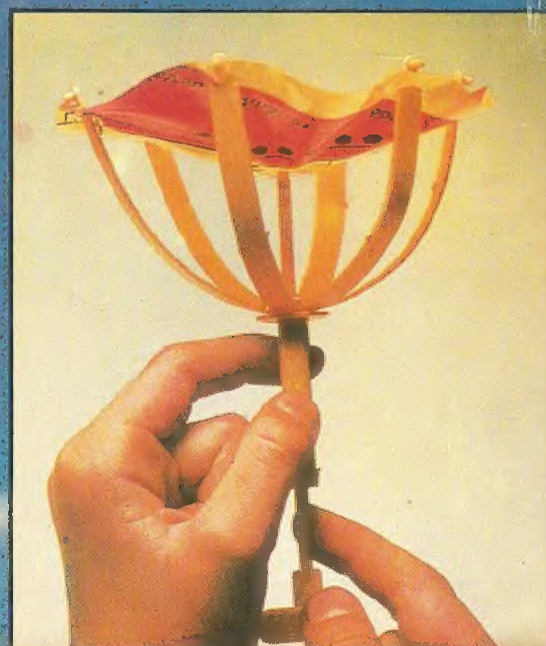


Pif

GADGET
N°303

**Il fait des bonds,
il fait des bonds...**

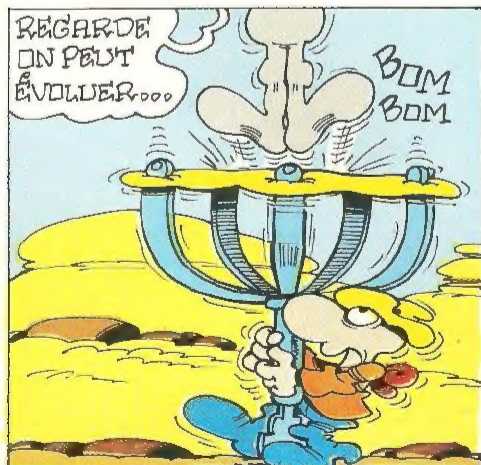
Grâce à
Richard TISON
champion du monde
de trampoline.
Un nouveau jeu est né :
le TRAMPOLINO-BALL

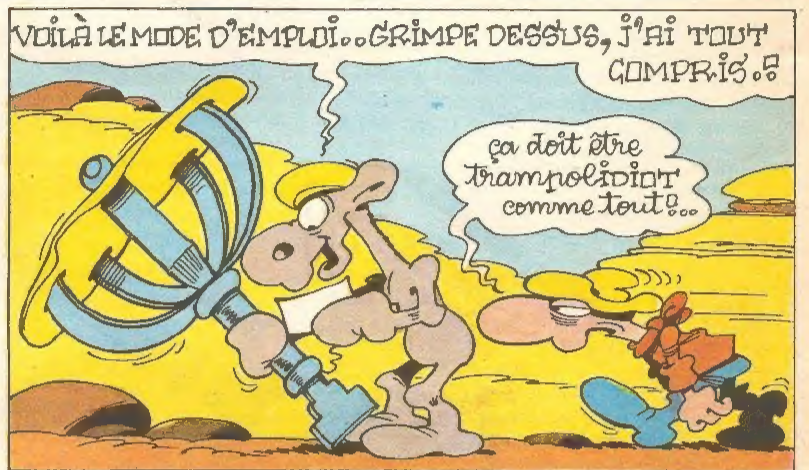
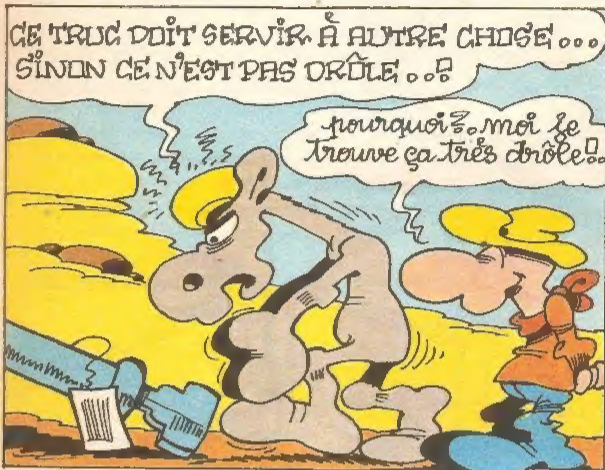
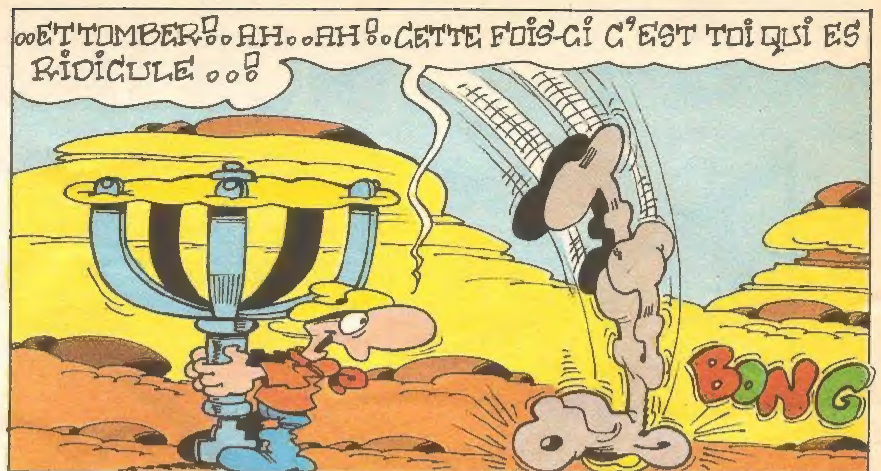
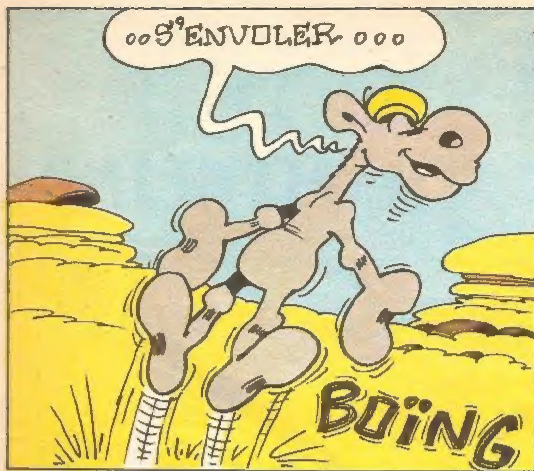


**3F,
50**

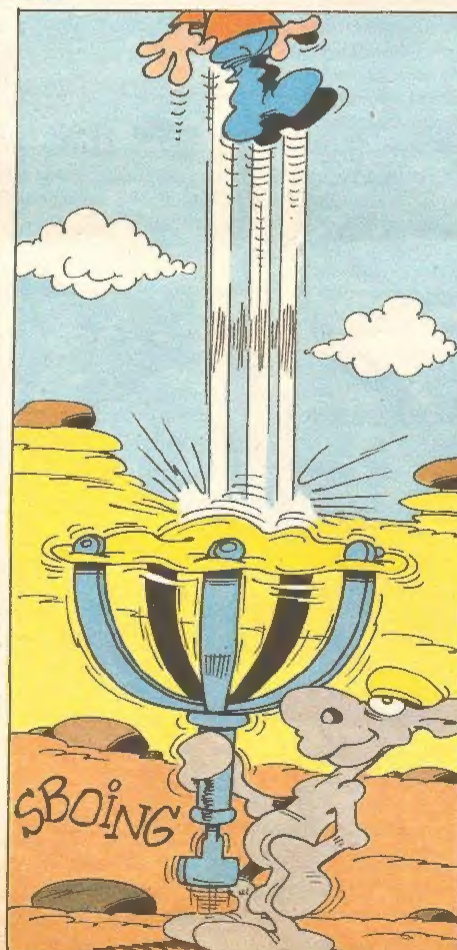
HEROUMADAIRE 26^e ANNÉE
BELGIQUE 35 F CANADA 75 CENTS SUISSE 3 FS 50 ITALIE 400 L ESPAGNE 50 PTAS LA REUNION 2,45 F CFA N° 1541

LE TRAMPOLINO

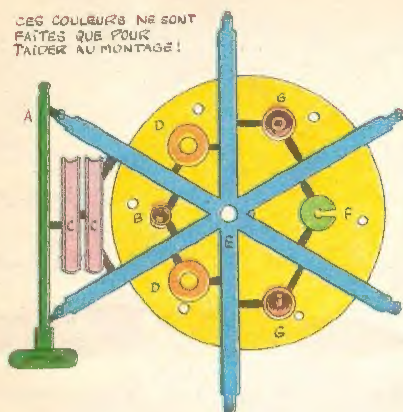




© M. VAILLANT Paris 1541



CES COULEURS NE SONT FAITES QUE POUR AIDER AU MONTAGE !



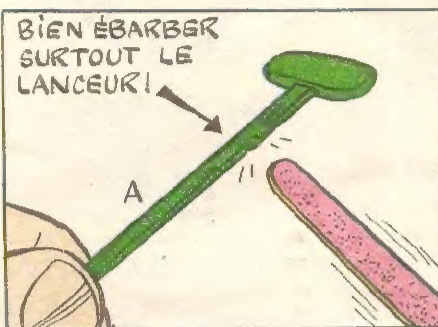
MONTAGE

LE TRAMPOLINO

1. Le gadget comporte : un disque en plastique; la grappe.

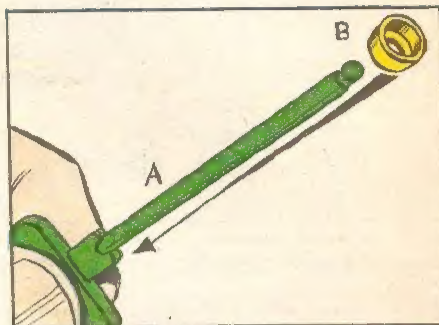
Les parties noircies sont à jeter.

Séparer les divers éléments de la grappe : 1 lanceur (A) ; 1 bague (B) ; 2 demi-tubes (C) avec un cercle saillant à 5 mm de l'une des extrémités ; 2 rondelles (D) ; l'étoile à six branches (E) ; 1 clip (F) ; 2 demi-balles (G).



BIEN ÉBARBER SURTOUT LE LANCEUR !

2. Ebarber avec une lime à ongles.

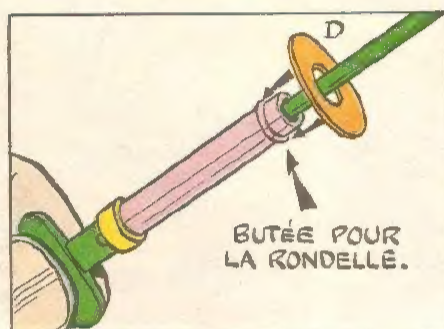


3. Passer la bague (B) dans le lanceur (A).



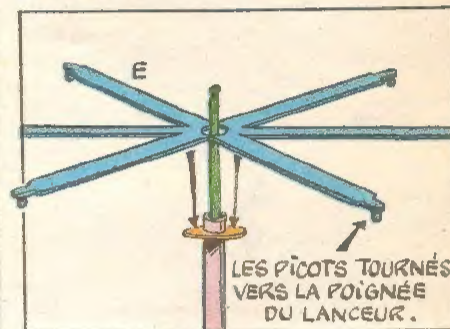
EMBOÎTE LES DEMI-TUBES DANS LA BAGUE AUTOUR DU LANCEUR.

4. L'extrémité avec cercle saillant est tournée vers l'extérieur.



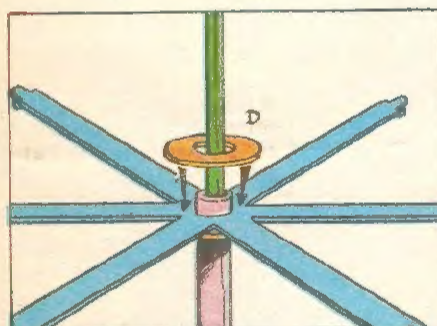
BUTÉE POUR LA RONDELLE.

5. Fermer les demi-tubes avec une rondelle (D) jusqu'à la butée.

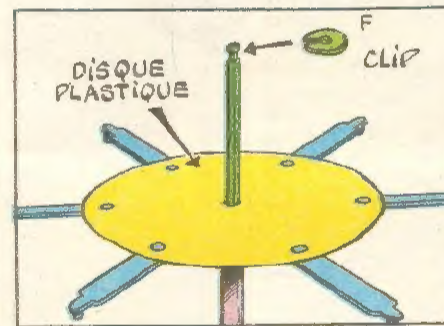


LES PICOTS Tournés VERS LA POIGNÉE DU LANCEUR.

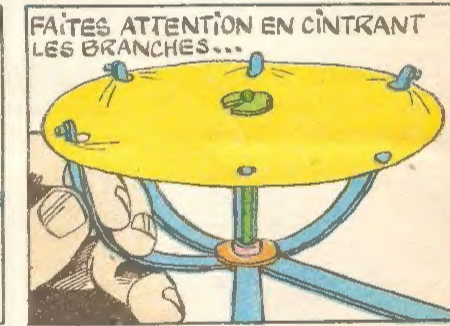
6. Introduire l'étoile dans le lanceur ; les picots sont tournés vers la poignée du lanceur.



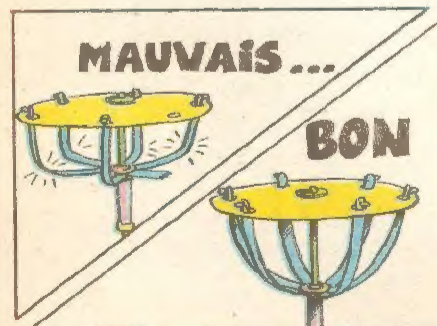
7. Fermer l'ensemble avec la deuxième rondelle (D).



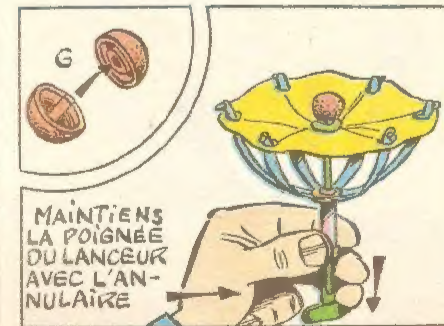
8. Après la rondelle, tu introduis : le disque de plastique ; le clip (F).



9. Chacune des extrémités de l'étoile vient s'accrocher à l'un des trous du disque.

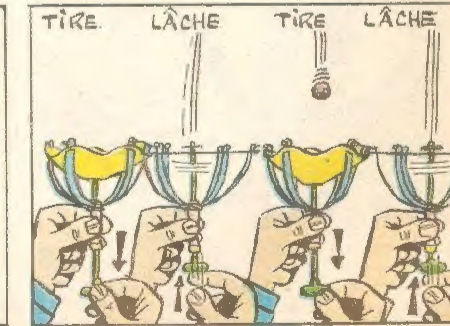


10. Ne pas plier les branches à angle droit car elles pourraient se rompre.



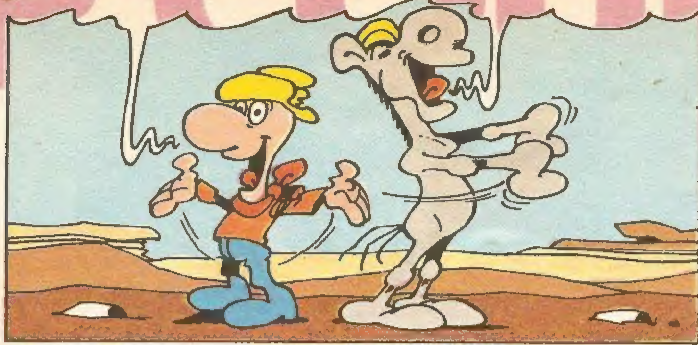
MAINTIENS LA POIGNÉE DU LANCEUR AVEC L'ANNULAIRE

11. Emboîter les deux demi-balles. Poster la balle en tirant légèrement le lanceur.



12. Tu essaies de rattraper la balle. Ne tire pas trop sur le lanceur. A plusieurs, vous jouez ainsi : l'un lance la balle, l'autre essaie de la rattraper.

APPROCHEZ APPROCHEZ



SPECIAL HORACE



A PROPOS D'UN CHEVAL

Ami lecteur,

Nous aimons tous beaucoup la bande dessinée. Lors de précédents numéros tu as pris la parole dans notre tribune pour discuter de la bande dessinée de science-fiction (Pif-Gadget n° 297) et de la bande comique (Pif-Gadget n° 300).

Nous aimons tous aussi les animaux. Et, comme tu me parles souvent de ce brave Horace, je te propose aujourd'hui de galoper un peu avec lui histoire de faire plus ample connaissance. Un animal dans une bande dessinée comique c'est souvent drôle.

Horace, cheval de l'Ouest, c'est déliant... En selle !

Ton ami, PIF.

BIENTOT CINQ ANS !

Bernard FOUTEZ, de Caen (Calvados), nouvel abonné à Pif pose une question indiscrète à Horace : « J'aimerais savoir depuis combien de temps tu passes dans Pif et quel est ton âge ? »

Horace aura bientôt cinq ans. Son vénéré père, l'auguste dessinateur Jean-Claude POIRIER lui a donné le jour par une belle matinée ou un sombre après-midi (allez donc savoir où commence le génie grandiose de mon père spirituel comme dirait Horace) des

années 1969-70. Horace a marqué le journal de sa patte chevaleresque dès 1970.

HORACE C'EST HORACE ?

Un jeune lecteur de Corrèze, Pierre TAISOUS, onze ans et demi (Brive-la-Gaillarde), se pose des questions : « Horace est-il bien toujours Horace ? Cela fait longtemps que je lis Pif et j'ai remarqué que le dessin d'Horace et de Gros-Nez-Pâle n'était plus le même. Est-ce que vous n'auriez pas changé de dessinateur. »

Tudieu ! Monsieur, quelle injure ! Le dessinateur d'Horace, Jean-Claude POIRIER trace toujours, de sa plume westernnienne, les aventures inénarrables de mon copain Horace. Et si le dessin a changé c'est qu'à ma demande Jean-Claude a beaucoup travaillé (c'est bien simple on ne peut plus l'arrêter !) pour faire d'Horace un véritable étalon et de Gros-Nez-Pâle la terreur (enfin presque...) de l'Ouest.

C'EST PAS UN PROBLEME

France INNES (Mulhouse), Véronique CALAN (Tarbes), Marc SEBLE (Paris), Josiane MACHÉROT (Verneuil) trouvent que Gros-Nez-Pâle devrait avoir une petite amie. « Ça doit être terrible pour Gros-Nez-Pâle toutes ces aventures dans l'enfer de l'Ouest. A part ce brave Horace il n'a personne pour l'aider. Pourquoi Pied-de-Biche est-elle partie ? Pourquoi Gros-Nez-Pâle n'aurait-il pas une compagne comme Robin des Bois ou Justice ? »

Effectivement toutes ces aventures épuisent Gros-Nez-Pâle... et son dessinateur ! Ce serait bien pire avec Pied-de-Biche. Pied-de-Biche est une femme

de « caractère » et il arrive déjà trop de malheurs à notre distrait cow-boy sans lui compliquer l'existence. Il lui faut une compagne plus douce, moins « encombrante »... Mais qui sait ? Peut-être qu'un jour, traînant ses bottes du côté de Las Vegas ou de Chicago...

ET LES INDIENS ?

Conchitta VELASQUEZ qui habite Perpignan aimerait voir nos amis Horace et Gros-Nez-Pâle plus souvent en compagnie des Indiens. « Poirier a souvent fait des histoires d'Horace avec des Indiens. Je trouve que c'est intéressant qu'il évoque certains problèmes de la vie des Indiens et des Blancs à l'époque de la conquête de l'Ouest (racisme, coutumes indiennes...). Il faudrait que ce genre d'aventures arrive plus souvent. »

Jean-Claude POIRIER est entièrement d'accord : c'est bien intéressant. Seulement, tu sais, l'Ouest c'est grand !... et pas seulement peuplé d'Indiens.

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé ! et il sur la couverture.



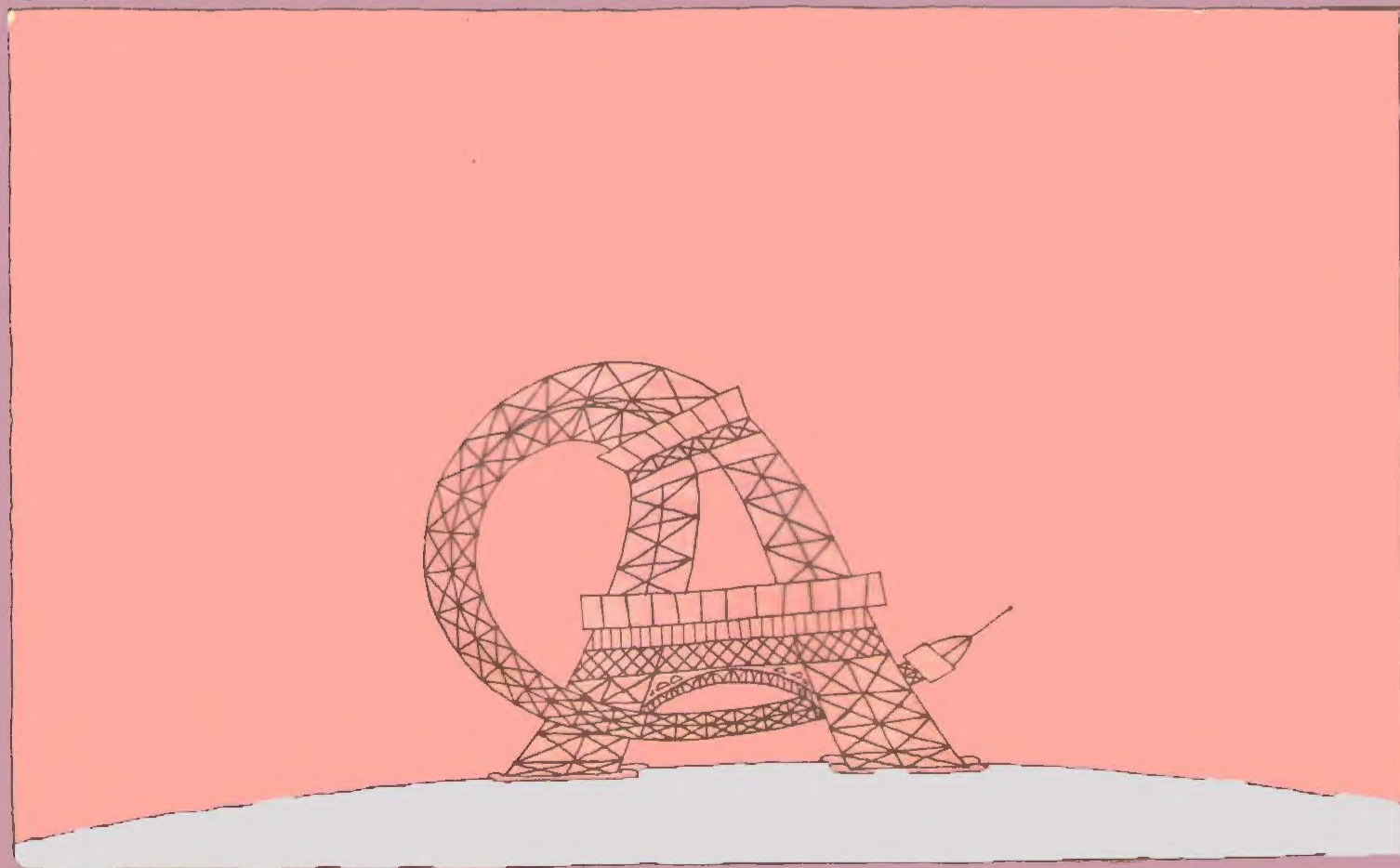
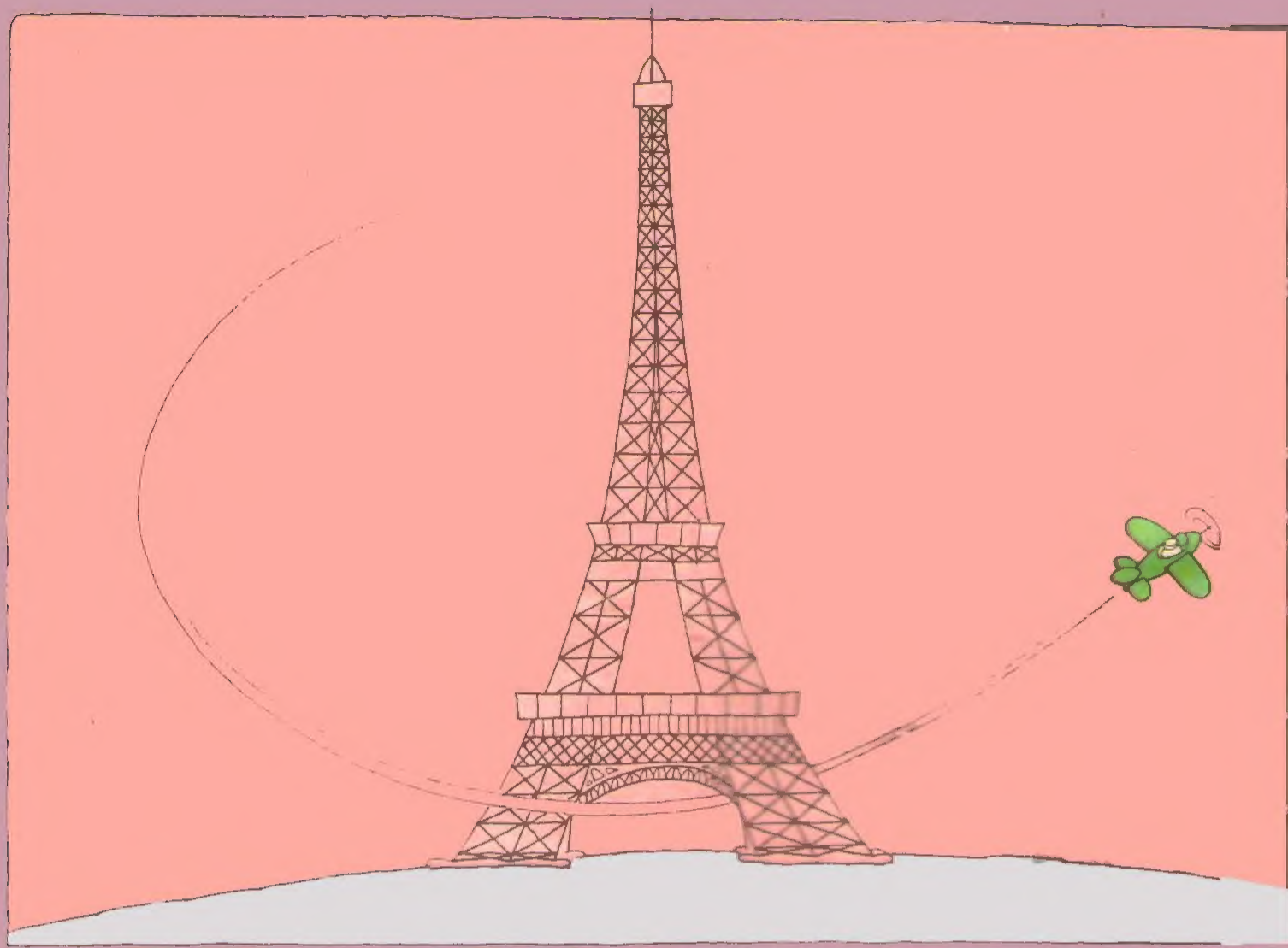
Pif
GADGET

Editions de Vaillant, 128, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.

Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. Comité de direction : Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. Directeur des rédactions : Jean-Claude LE MEUR. Rédacteur en chef adjoint : Claude GENDROT. Administrateur : Hélène BRAYE. Directeur commercial : André LIMANSKY. Relations extérieures : Mali ZONCA. Publicité : chez l'éditeur.

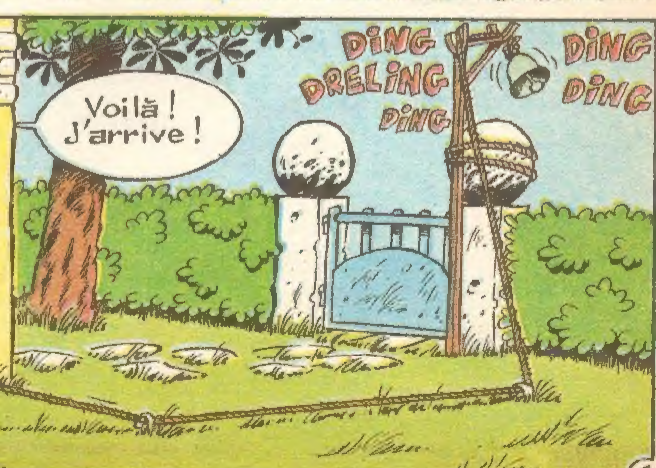
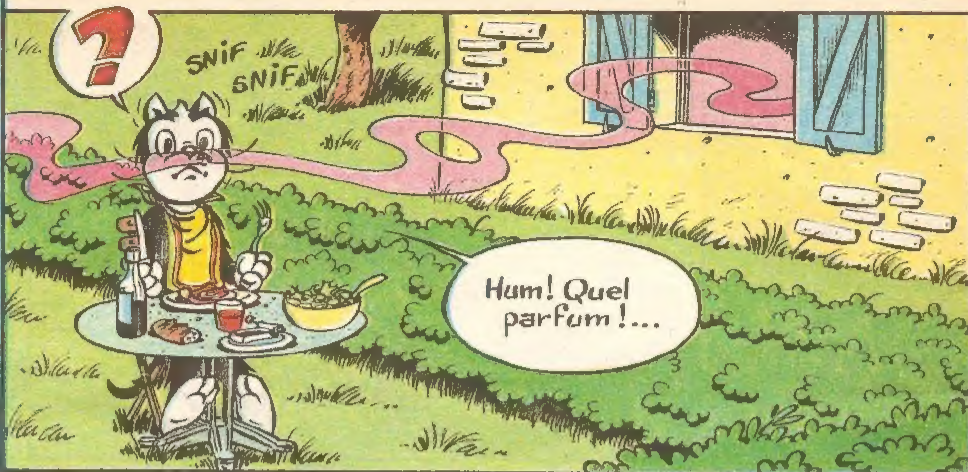
772.12.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris). Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : décembre 1974.

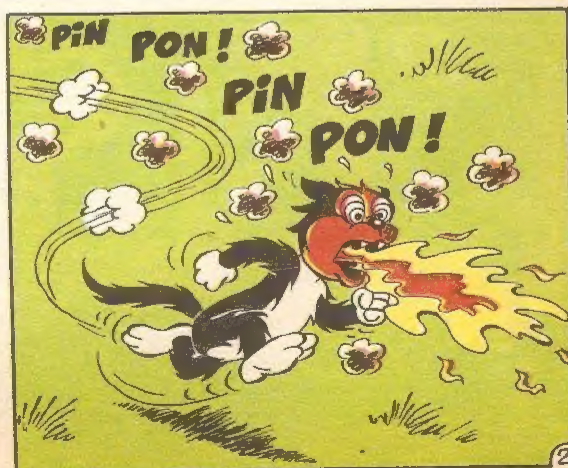
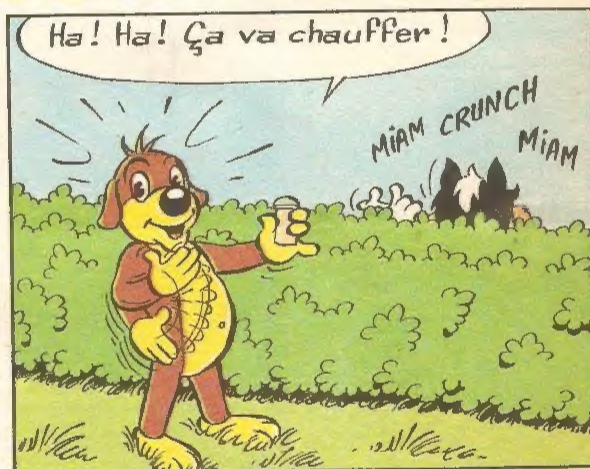




LES AVENTURES DE PIF

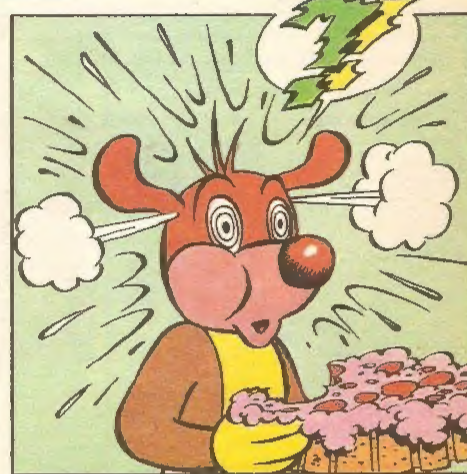
d'après C. Arnal
DESSINS : YANNYCK



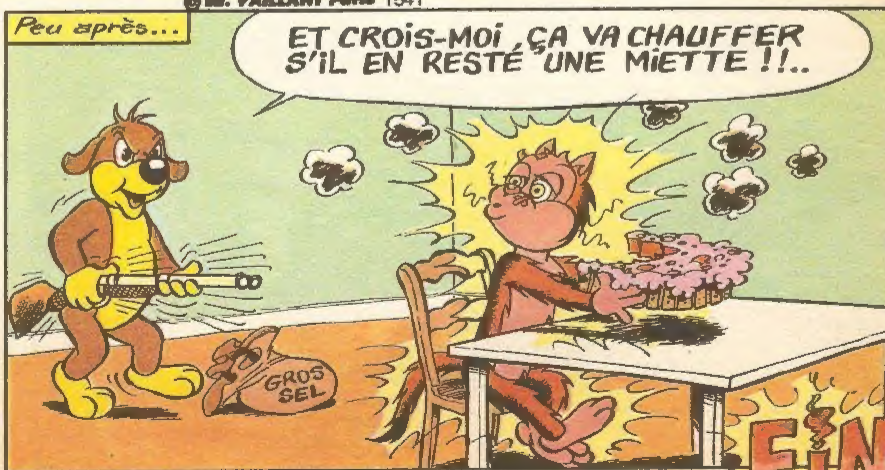


* aucun rapport avec le cri de Rahan.



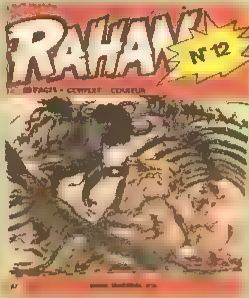


© M. VALLANT Paris 1541



SCÉNARIO : NADAUD. DESSINS : YANNICK - 74

Voici le nouvel emblème des amis de Rahan



Mars 1973

Une collection qui peut vous donner une idée

Le coupable est dans la ville! qui l'arrêtera le premier ?

Tu es policier, agent secret ou commissaire, et tu dois le premier identifier le coupable en faisant son portrait-robot. Jette les dés. Tu tombes sur une case bleue. Tu tires soit

une carte rouge "renseignement" qui te dévoile une partie du visage du malfaiteur, soit une carte bleue, qui peut te mener sur un lieu d'enquête. Au lieu d'enquête, tu échanges tes cartes "renseignement" contre les vrais éléments de visage que tu disposes sur un profil.

Ton profil est complet ? Va vite le comparer au commissariat avec les portraits du fichier de police. Mais, on dirait Raf Letout... sans son nez ! Repars à la recherche de Raf Letout, que tu viens d'identifier. Tu l'as ? Il faut l'arrêter.

Il ne reste plus qu'à l'amener en prison. Mais... attention : il peut s'échapper !

Tu trouveras

ENIGMAKO

chez les spécialistes et dans les grands magasins.

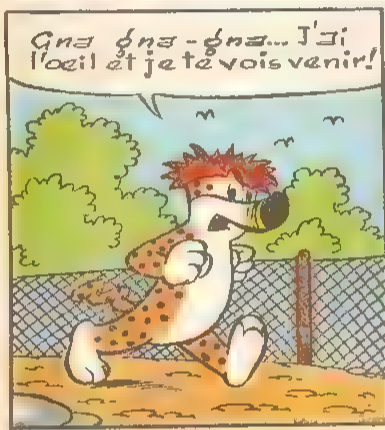
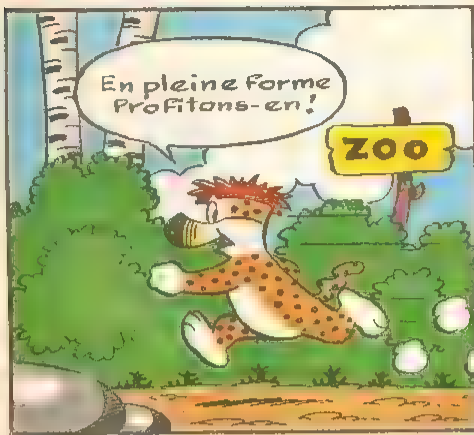
C'est un jeu

mako

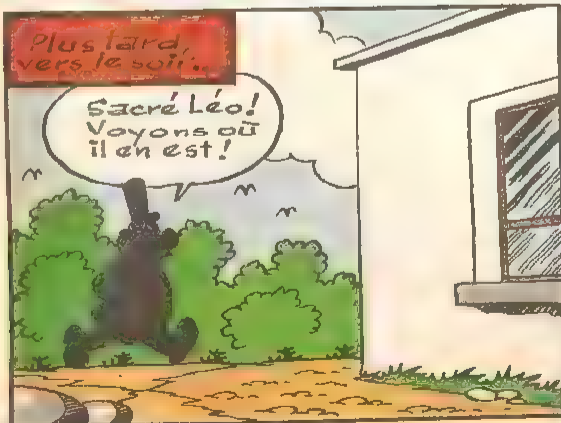




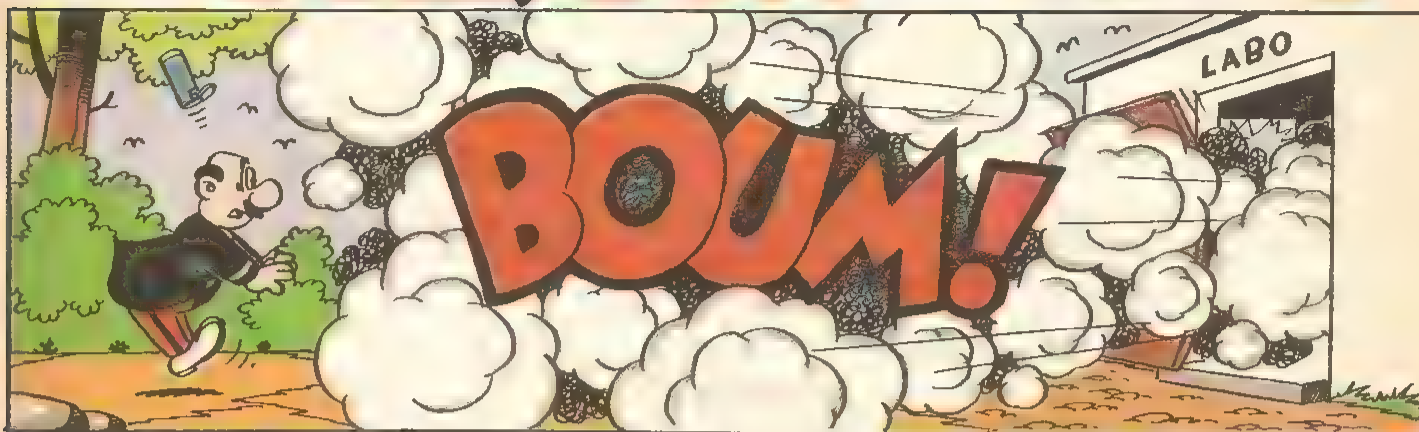
LÉO l'ête



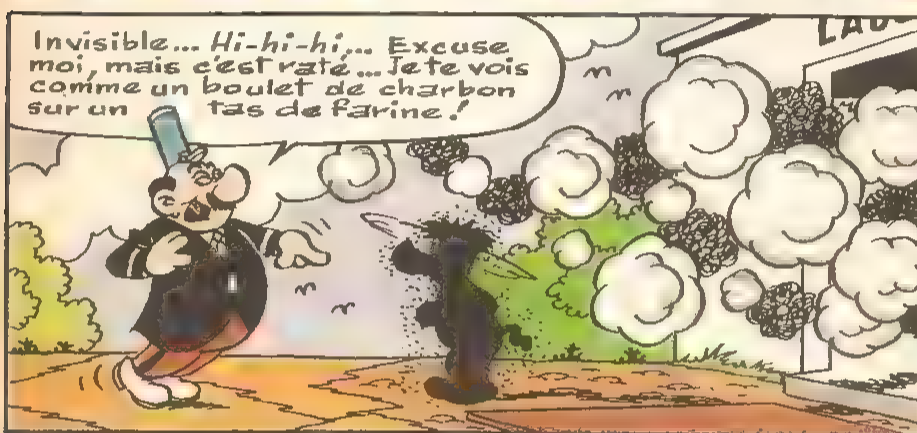
© Ed. VAILLANT Paris



à PART...



1541 © M. VALLANT Paris



Deux heures plus tard...

Un génie... Je suis un génie... J'ai trouvé l'invisibilisant pour évasions de nuit!

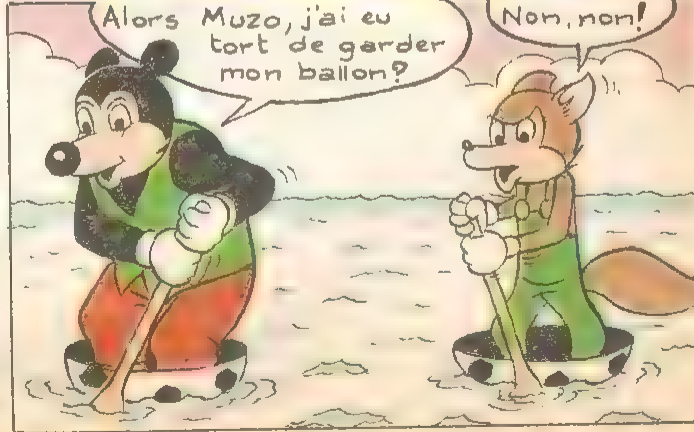
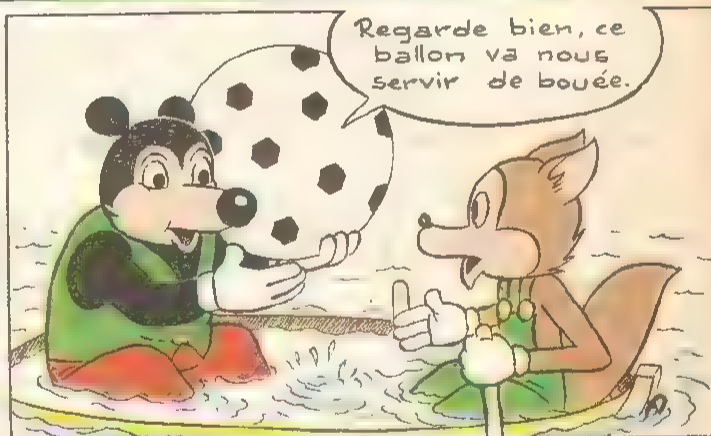
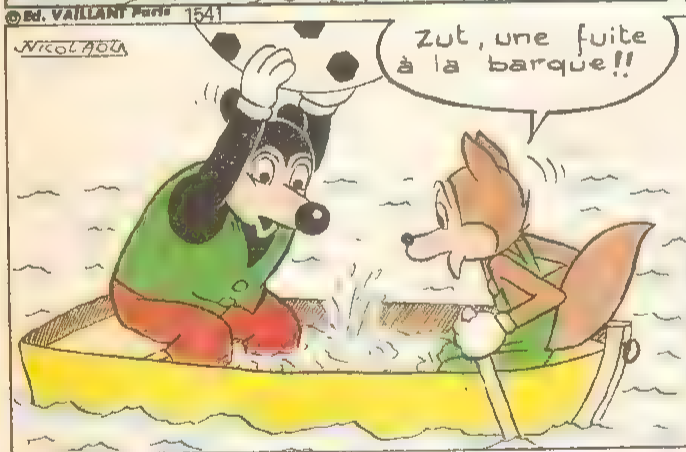
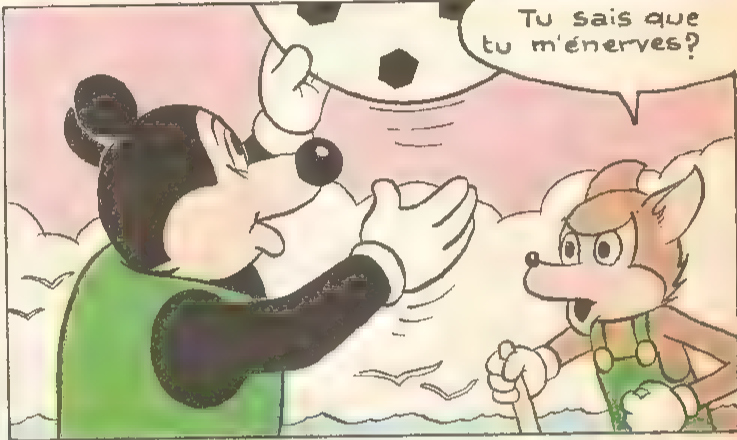
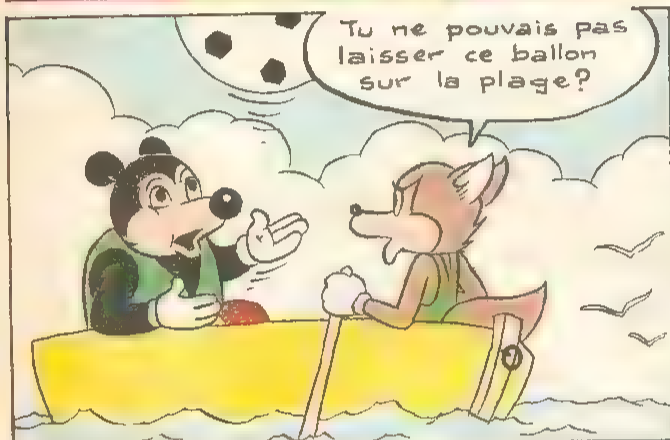
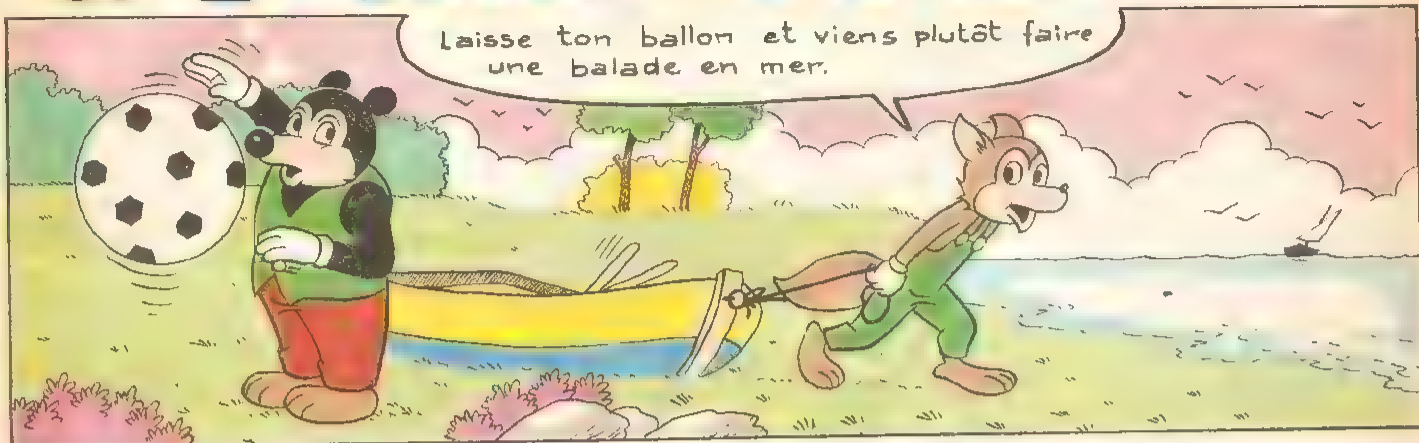
LÉ-ÉO!



PLACID et MUZO



D'APRÈS LES
PERSONNAGES DE
C. NICOLAS
ET DESOINS DE
J. NICOLAÏOU.



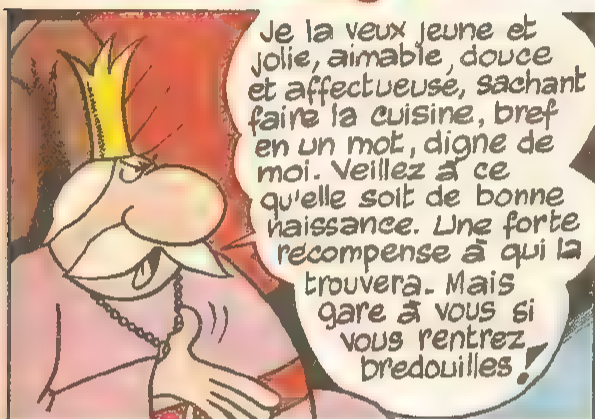
Dicentim le petit Franc:

La «fiancée» du Roi

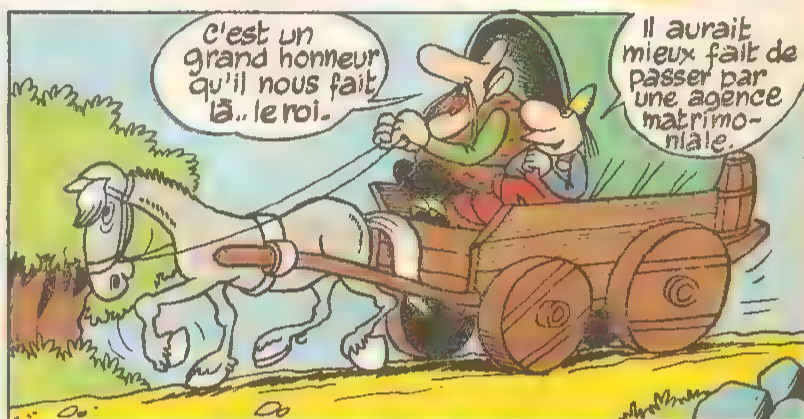
par KAMB



Mes amis, je vais vous confier une importante mission. J'ai décidé de me marier. Mais comme c'est très fatigant de chercher la fiancée dont je rêve, c'est à vous de la trouver et de la conduire jusqu'à moi.



Je la veux jeune et jolie, aimable, douce et affectueuse, sachant faire la cuisine, bref en un mot, digne de moi. Veillez à ce qu'elle soit de bonne naissance. Une forte récompense à qui la trouvera. Mais gare à vous si vous rentrez bredouilles!



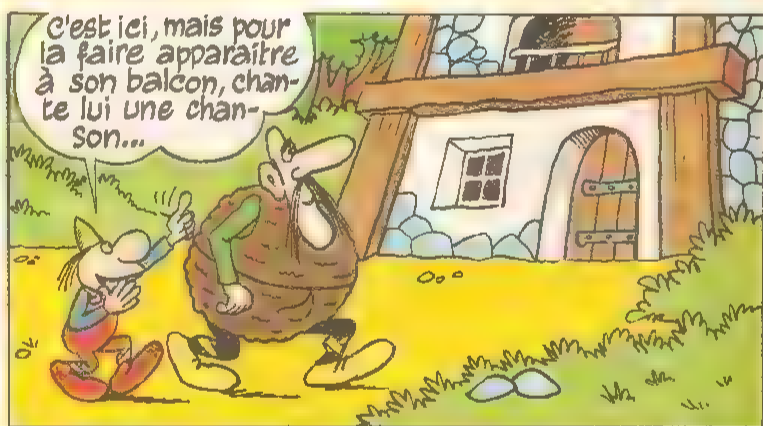
C'est un grand honneur qu'il nous fait là... le roi.

Il aurait mieux fait de passer par une agence matrimoniale.



Au fait, on m'a dit qu'il y a tout près d'ici la maison d'une belle au bois dormant.

Allons la réveiller!



C'est ici, mais pour la faire apparaître à son balcon, chante lui une chanson...



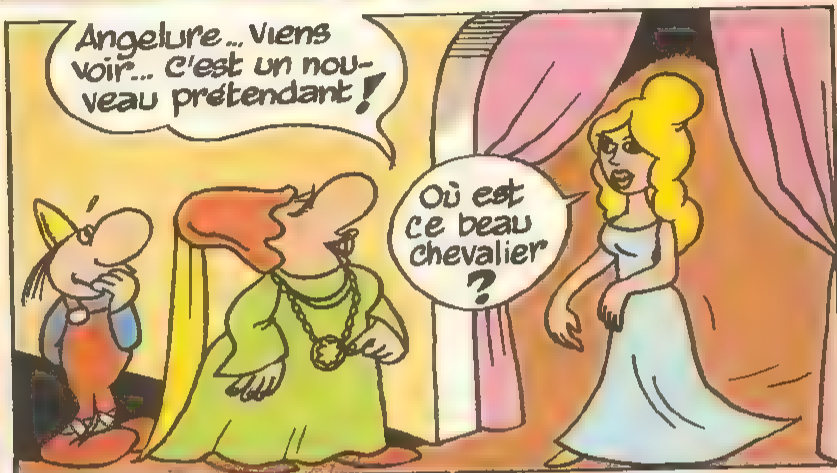
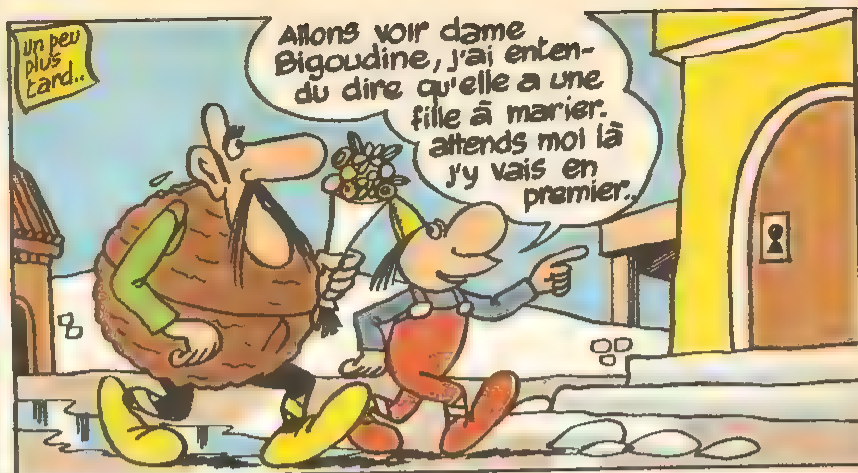
Belle au bois (bis)
Dormez vous (bis)
Sonnez les matines...

DING..
DINGUE..

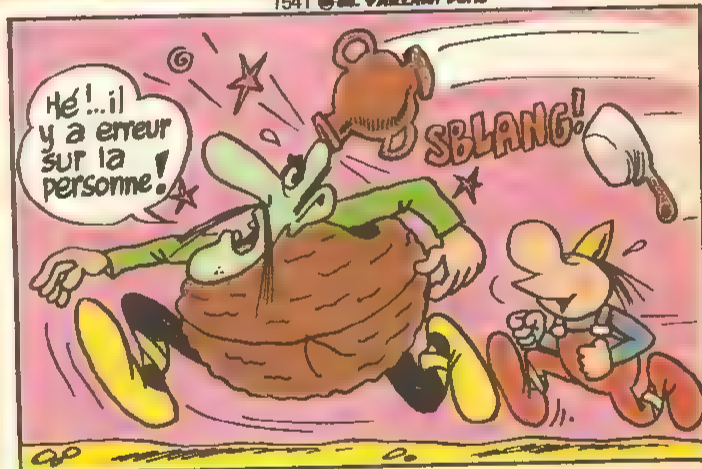
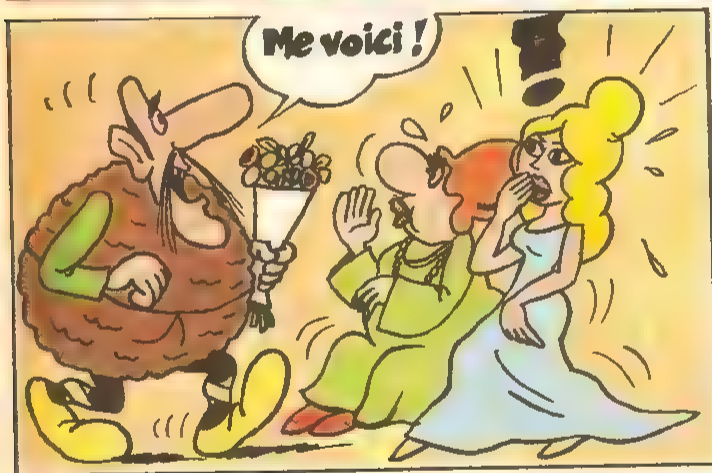


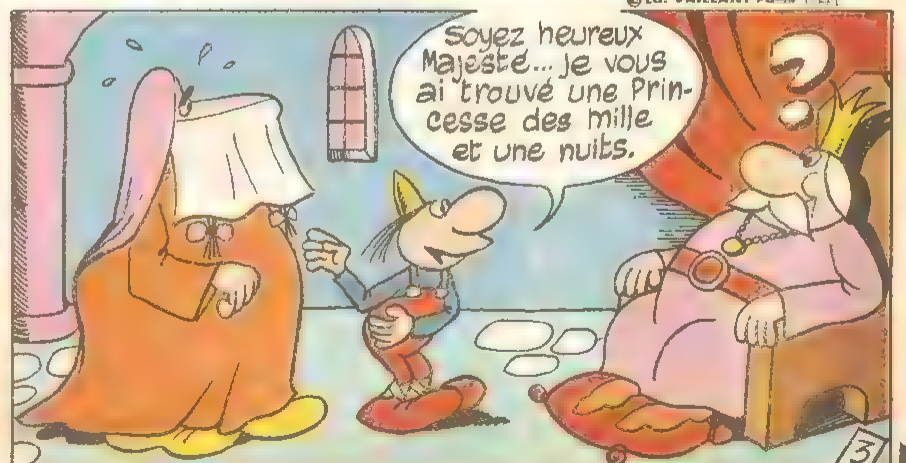
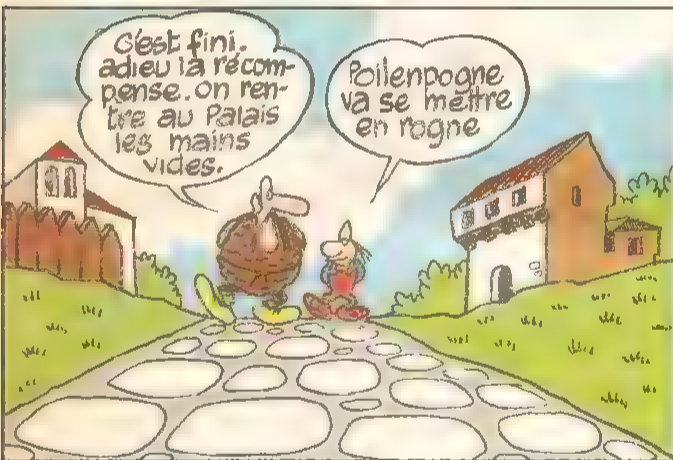
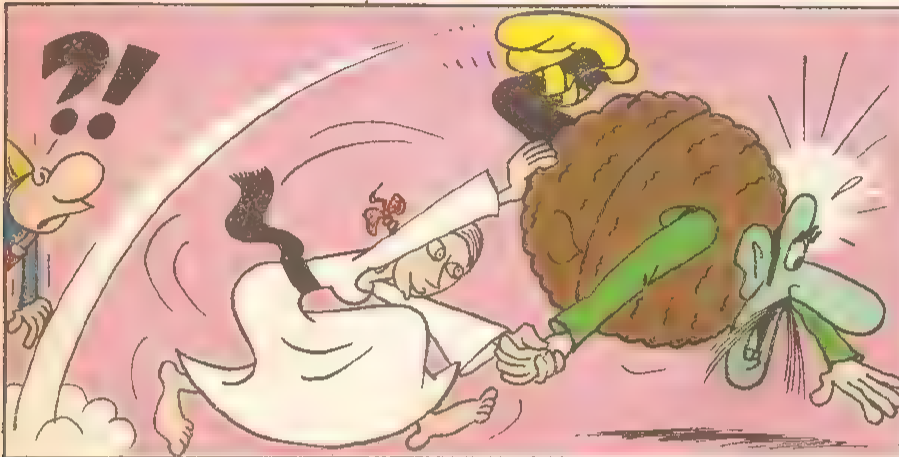
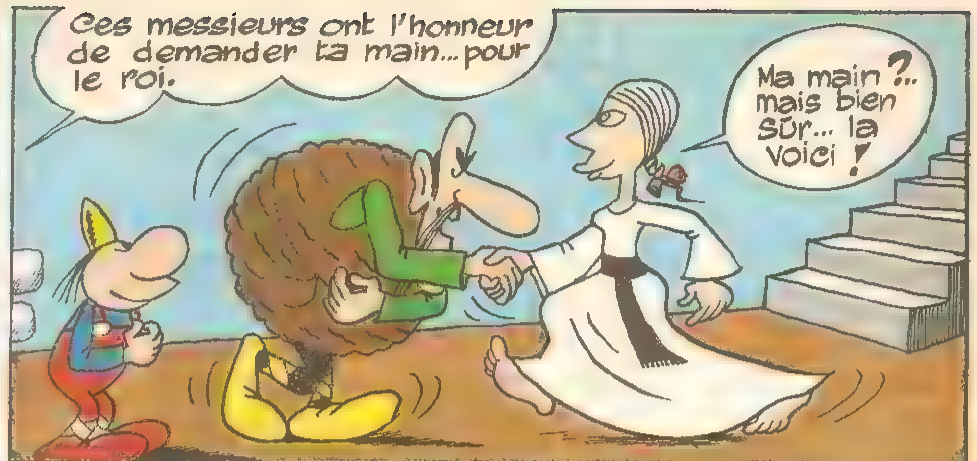
Splatch !

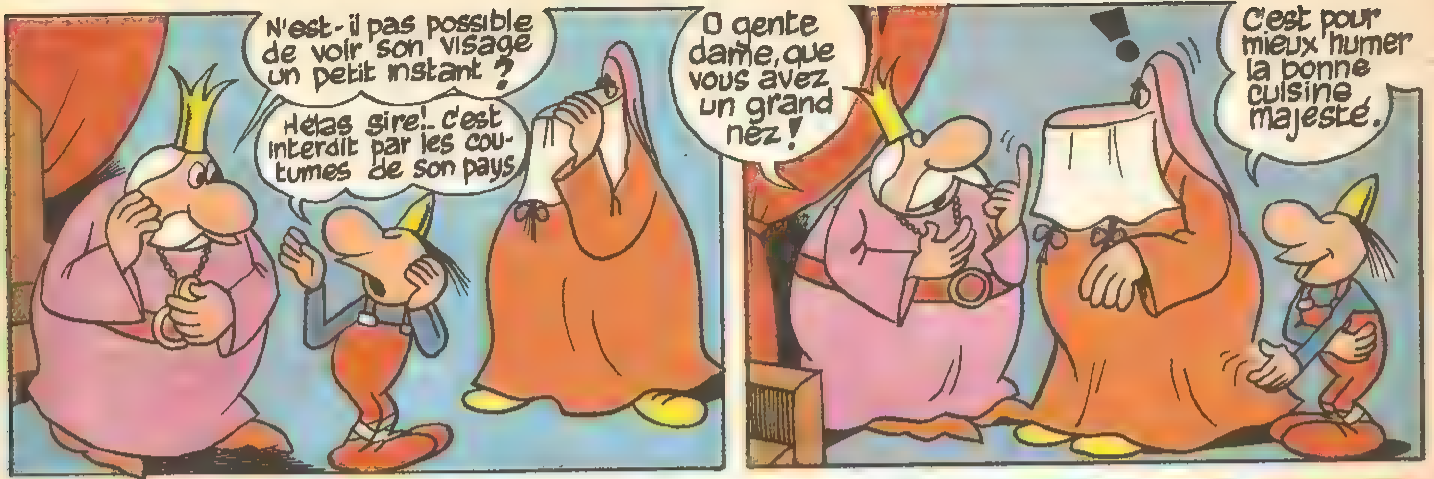
DONG!



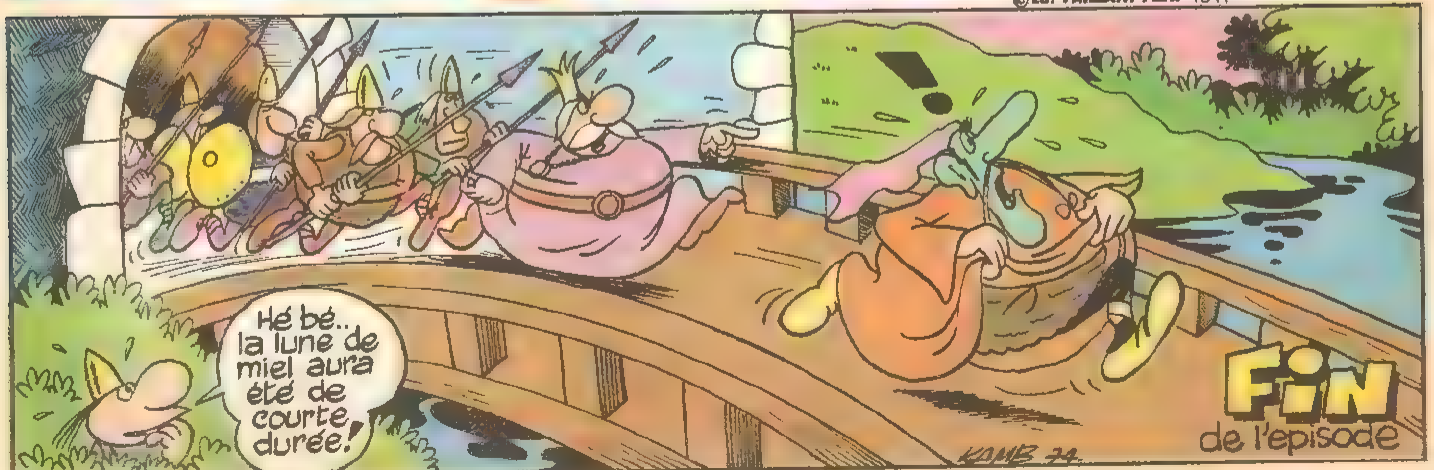
1541 © EL VALLANT Paris







© Ed. VAILLANT Paris 1541



FIESTA AU TRIANGLE 9

WAOWW!

... EXCUSEZ - MOI DE TROUBLER LA FÊTE ... MAIS QUAND ON A CINQUANTE TUEURS AUX TROUSSES ON OUBLIE UN PEU LES CONVENANCES!



TEDDY TED

ROGER
E. BEUX

GERALD
FORTON



© Ed. VAILLANT Paris 1541

MENDOZZA ET SES DESPERADOS
ONT DU APPRENDRE QUE CE
COFFRE EST BOURRÉ DE LINGOTS!
LS ONT ABATTU MON CONVOYEUR
ET M'ONT PRIS EN CHASSE...
LS SERONT SUR CES COLLINES
UNE SECONDE À L'AUTRE!



... JE SAI BIEN QUE LE RAICH
N'EST PAS UNE FORTERESSE
MAIS C'ÉTAIT LE PEF-PE-PE
PLUS PROCHE!

HUM! PECOS AL...
POUR SON ANNIVERSAIRE
UN JOU FEU D'ARTIFICE!



TOUT LE MONDE CONNAISSAIT LA REDOUTABLE ET INSAISSISSABLE BANDE DE MENDOZZA... COMPOSÉE D'OUTLAWS TEXANS ET MEXICAINS ELLE RÉGNAIT DE PART ET D'AUTRE DE LA FRONTIÈRE...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

...DE COMBIEN D'ARMES
DISPOSONS-NOUS ?
TRÈS PEU,
J'IMAGINE !



IL Y AVAIT LA "DOCT"
DEHORS, LE VAGABOND
PHILOSOPHE...

...VOUS SAVEZ BIEN
QUE MOI, LES
ARMES...

...IL Y AVAIT LA "DOC"
HOLWAYS, DÉJÀ
EMÊCHÉ...

...TU SAIS BIEN, TEDDY,
QUE JE NE SUIS PAS
MARIÉ AVEC LES ARMES
JE SERAI PLUTÔT...
HIC... MARIÉ AVEC ÇA !

IL Y AVAIT LA ADAM
ET SA FILLE...

LE GROS DE D'VALÀ
UN INSTANT QUANT
3 VAISSAUX VAIENT
BOUTÉ LE SOUVAGE.

IL Y AVAIT LE "PÈRE S"
TOURS, L'ARMURIER DE TOMB-
STON.

MAÏOPE COMME
UNE TAUPE, À
QUOI ME SER-
VIRAIT DE
PORTER UNE
ARME ?

IL Y AVAIT AUSSI, MAMIE
BAZAR.

...SI J'AVAIS PU PRÉ-
VOIR... JE ME SE-
RAIS "ÉQUIPÉE".
JE NE POUVAIS
PAS PRÉVOIR
QUE LE TRIANGLE
DEVIENTRAIT
ALAMO !



IL Y AVAIT L'AMUSANT
SANCHO.

...MOI Y'EN AI
UNE, DE "SPITOLETE"!
MAIS YÉ VOUS ZURE
QU'É YÉ PRÉFÈRE
ZOVER DE LA GUITARE...



IL Y AVAIT L'APACHE
TACITURNE... , IMPAS-
SIBLE,



ET LA DYNAMIQUE
"CALAMITY" QUI DEPUIS
PEU, S'ÉTAIT INTÉGRÉE
À CE GROUPE D'AMIS
FIDÈLES...



IL Y AVAIT ENFIN LE SYMPA-
THIQUE JACK HILL ET SA
FEMME, QUI ÉTAIT ALLÉE
CHERCHER LE SEUL FUSIL
DU RANCH...



MA FEMME POURRAIT
NOUS AIDER! MAIS
VOUS SAVEZ QU'ELLE
ATTEND UN BÉBÉ...
ALORS...

QU'ELLE PASSE SON FUSIL À "MAMIE"!
SANCHO, L'APACHE... CALAMITY... JACK...
AVEC MOI... QUE TOUS LES AUTRES
RENTRENT À L'INTÉRIEUR ET N'EN
SORTENT PAS...



MENDOZZA N'ATTAQUERA
PAS AVANT DE S'ÊTRE
RENDU COMPTE DE NOS
FORCES...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

L'OR EST À NOUS!
MAIS RAMON MENDOZZA
SAIT ÊTRE PATIENT... NOUS
IGNORONS COMBIEN ILS SONT
À LA NUIT QUELQUES UNS
D'ENTRE NOUS ROUS TATER
LEURS DÉFENSES



...QUESTION MUNITIONS, ÇA POURRAIT
ALLER ... MAIS NOUS NE SOMMES
PAS ASSEZ NOMBREUX ...



© M. VALLANT Paris 1541

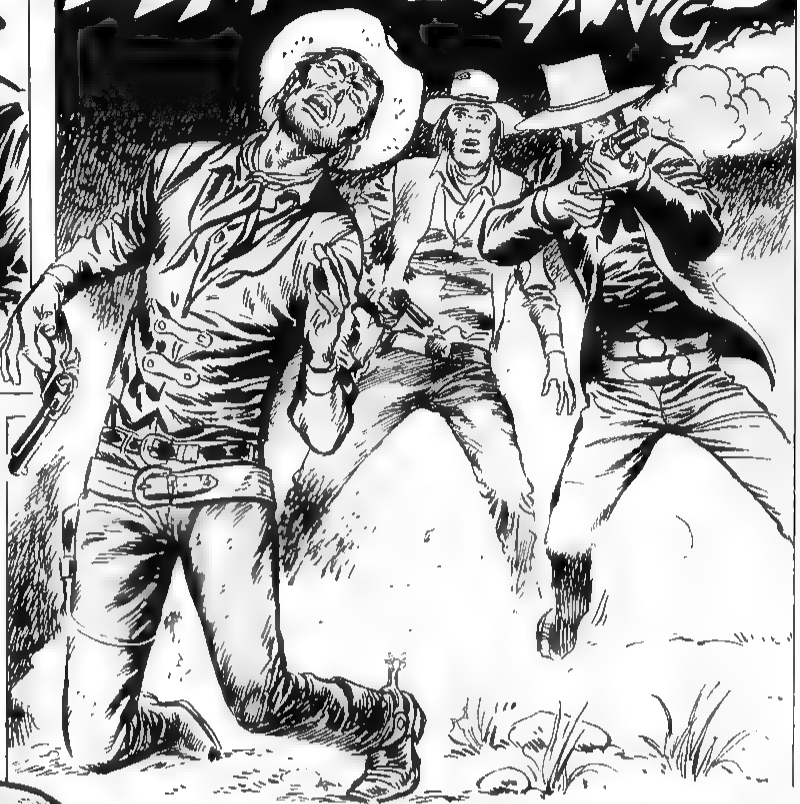
MAIS SON 'RAPPORT' ENCHANTA
MENDOZZA ..

... D'APRÈS VOUS ILS NE SÉRAIENT
QUE **SIX** OU **SEPT** ? PARFAIT !
PARFAIT ! ... AU PETIT JOUR NOUS
AURONS L'OR, ET NOUS LEUR
FERONS PAYER LA MORT DE
GOMEZ !



AU MILIEU DE LA NUIT QUELQUES DESPERADOS
TENTÈRENT DE S'INFILTRER ...
IMMÉDIATEMENT DÉTECTÉE, CETTE "PATROUILLE"
DUT SE REPLIER ...

BLANG BLANG



... OÙNE IDÉE VIENT DANS MA PÉTITE
TÊTE ! LES GENS DE TOMBSTONE
S'INQUIÈTERONT PEUT-ÊTRE DE
L'ABSENCE DE PECOS, DE LA "MAMIE",
DES AUTRES ! VIENDRONT NOUS
DONNER OÙNE PETIT COUP
DE MAINS NO ?



N'Y COMPTE PAS, SANCHE !
ILS NE S'INQUIÈTERONT
PAS PUISQU'ILS NOUS
CROIENT EN FÊTE !



POUR OÙNE "FIESTA",
C'EST OÙNE CURIOSE
FIESTA !

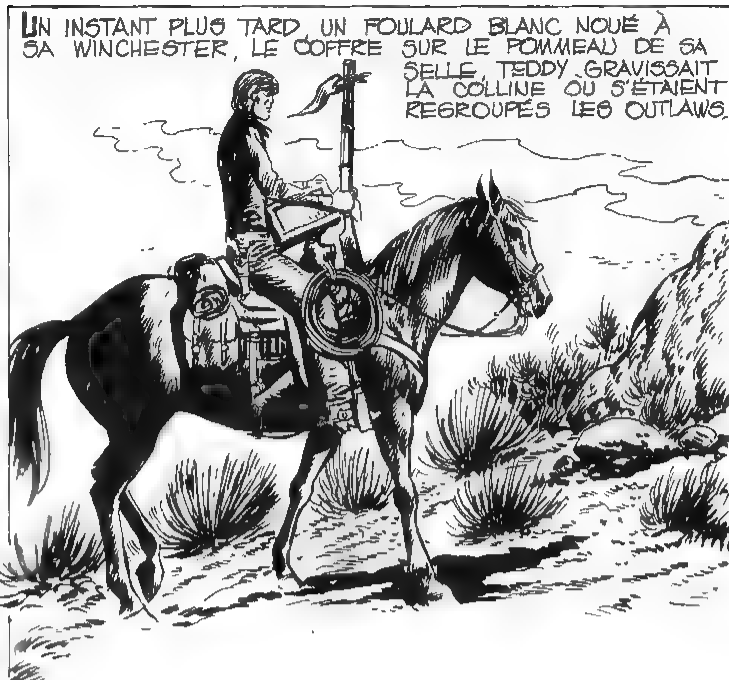




LES DESPERADOS, CETTE FOIS ENCORE FURENT REPOUSSÉS...



© Ed. VAILLANT Paris 1541



© Ed. VAILLANT Paris 1541





© Ed. VAILLANT Paris 1541

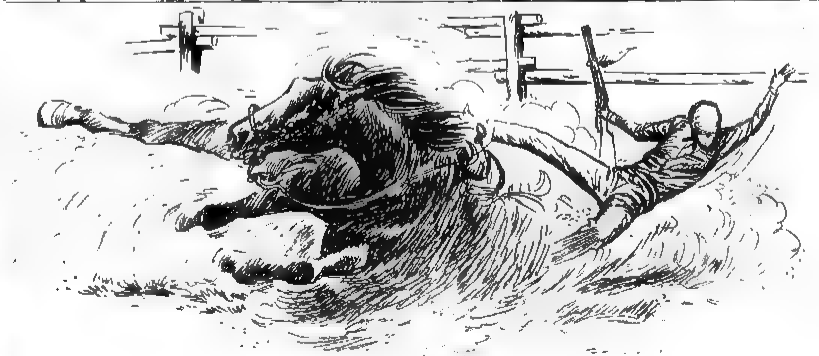


L'OR NE NOUS SUFFIT PLUS, COYOTTE !
NOUS DEVONS MAINTENANT
VENGER LES NÔTRES !
NOUS VOUS TUERONS
JUSQU'AU DERNIER !
CE RANCH SERA
RASE !



CE FUT UN MIRACLE, TEDDY IMPOSA À "STORMY" UN TEL SAUT QUE...

TEDDY DÉVALA LA COLLINE SOUS LA MITRAILLE... DU RANCH ON LE "COUVRAIT" TANT BIEN QUE MAL

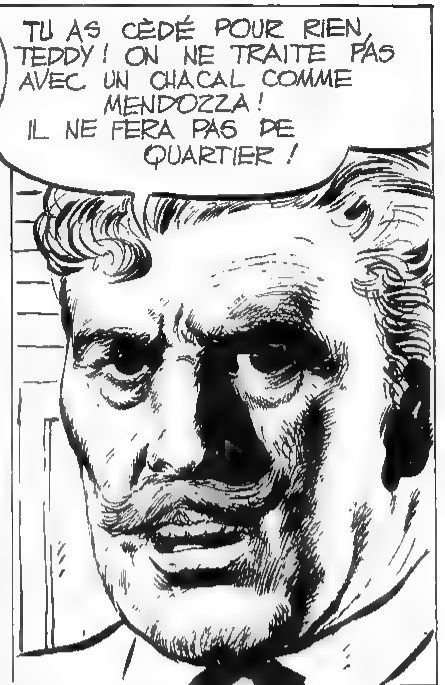




JE VOUS L'AI DIT... MENDOZZA
EST UN "GHEKKO"...



...MAINTENANT QU'IL A
L'OR, IL VEUT D'AVANTAGE!
ET VOUS IMAGINEZ
COMME MOI CE QU'IL
VEUT! NOUS MASSACRER!



TU AS CÉDÉ POUR RIEN,
TEDDY! ON NE TRAITE PAS
AVEC UN CHACAL COMME
MENDOZZA!
IL NE FERA PAS DE
QUARTIER!



... NE RESTEZ PAS GROUPÉS
ICI... DISPERSEZ-VOUS DANS LES
GRANGES, LES ÉCURIES... IL VOUS
FAUDRA DÉFENDRE VOTRE FEU
AVEC TOUT CE QUI
VOUS TOMBERA SOUS
LA MAIN...



SOUS LE SOLEIL DÉJÀ HAUT LA HORDE
DÉFERLAIT À NOUVEAU...

HUUM... CETTE FOIS C'EST
VRAIMENT COMME À
ALAMO!

MADRE DE DIOS!
FAITES QUE ÇA
FINISSE MIEUX
QU'À ALAMO!



EN AVANT!
EN AVANT!

MENDOZZA
STIMULAIT SES
TROUPES TOUT
EN SE GARDANT
DE SE
PORTER À
LEUR TÊTE...



...SI NOUS SORTONS
VIVANTS DE CE ENFER, JE TE
PROMETS AUTANT DE CIGARES
QUE NOUS AURONS TIRÉ DE
COUPS DE FEU!

© BEL VALENT Paris 1541

PARTOUT RÉGNAIT L'ANGOISSE...

OU EN SONT-ILS, DOC ?
AVEC MES YEUX, JE NE
VOIS RIEN...

C'EST PRÉFÉRABLE,
"SIX-COUPS"!!

J'AI PEUR,
PAPA...

BLAM
BLAM

MOI, AUSSI, MA
PETITE KATY!!
MAIS IL FAUT
ESPÉRER...

C'EST FINI, JACK...
POUR NOUS DEUX...
POUR LE BÉBÉ...

NE DIS PAS ÇA,
JANE! NE DIS
PAS ÇA...

© Ed. VAILLANT Paris 1541

MENDOZZA, TOUJOURS EN RETRAIT VOCIFÉRAIT...
SES DESPÉRADOS, APRÈS AVOIR MARQUÉ UNE
HÉSITATION, LANÇAIENT L'ULTIME ASSAULT...

HOLA, SANCHE! C'EST PAS
LE MOMENT DE FLANCHER...

BLAM
BLAM

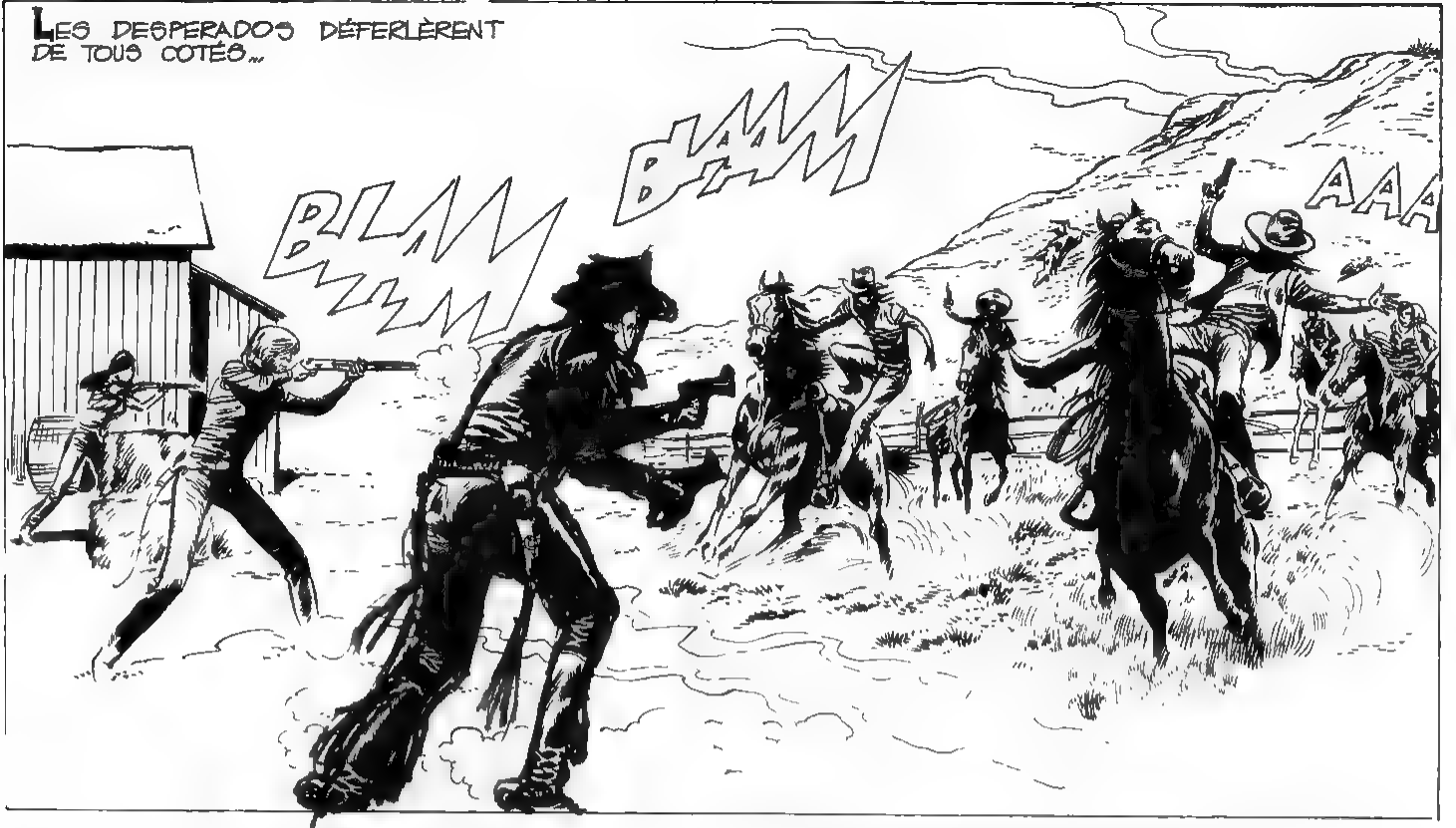
AAAAAH.

UNE BALLE AVAIT BALÂFRÉ LE FRONT DU
MEXICAÏN...

BLAM
BLAM

...YÉ VOUS EN
PRIE! NE MÊ
RAPPELEZ PAS À
VOUS TOUT DE
SUITE... YÉ VOUS
DÉDIERAI OUNÉ
ZOLIE CHANON!

LES DESPÉRADOS DÉFERLÈRENT
DE TOUS COTÉS...



PROJETÉE À TERRE PAR UN CAVALIER
JANE "CALAMITY" N'EN CONTINUAIT PAS
MOINS LE "COUP DE FEU"...



AH... SES MAUDITS YEUX!
J'ESPÈRE QUE CES
GREDINS N'ARRIVERONT
PAS JUSQU'ICI!...



NON... SIX-COUPS...
ILS... ILS SONT
ENCORE LOIN...



© Ed. VAILLANT Paris

"DOC" BÉNIT
SANCHO QUI,
LA-BAS, TOU-
JOURS À TERRE
VENAIT DE LES
SAUVER...



DANS LA SALLE COMMUNE OLD PECOS ÉTAIT
LUI AUSSI, EN DANGER DE MORT...

UN SHERIF !
HA ! HA ! HA ! ÇA ME
FAIT RUDEMENT PLAISIR
D'EXPÉDIER UN SHERIF
EN ENFER !

MON REVOLVER,
JANE ! TIRE !
TIRE !

CEPENDANT,
DANS LA
GRANGE ...

BRAVO ET MERCI,
JANE... J'ESPÈRE
QUE CETTE ÉMOTION
NE FERA PAS DE MAL
AU FUTUR BÉBÉ...

JE NE TE
LAISSERAI PAS
TUER MA FILLE...

© Ed. VAILLANT Paris 1541

PAPA !
PAPA !

Je ... J'AI...

DEHORS ON TIRAILLAIT TOUJOURS...
DORT-DEHORS VENAIT DE RÉCUPÉRER
L'ARME D'UN DESPERADO...

JE NE SAIS PAS BIEN M'EN SERVIR...
MAIS ÇA FERA TOUJOURS
DU BRUIT...

ADAM STEVEN N'AVAIT
PAS ÉTÉ TOUCHÉ PAR
LA BALLE... C'ÉTAIT
L'ÉMOTION QUI LE
TERRASSAIT...



© M. VAILLANT Paris



CETTE FOIS ILS NE REVIENDRONT PLUS ! MAIS... QUE FAIS-TU... ?
TU CROIS QUE TU N'AS PAS BRÛLÉ ASSEZ DE POUDRE AUJOURD'HUI ?



JAMAIS TEDDY N'AVAIT VU L'APACHE AJUSTER UNE CIBLE AVEC TANT DE MINUTIE ! LE GANG-MÊLÉ NE LACHA QUE DEUX MOTS :

LE "SHEKKO"... LE COFFRE !



© M. VALLANT Paris 1541



LA DERNIÈRE VISION DE RAMON MENDOZZA FUT CELLE D'UNE POIGNÉE D'HOMMES DISPARAISSENT DERRIÈRE LA CRÊTE...

AU "TRIANGLE" SUR LEQUEL FLOTTAIT UNE ODEUR DE POUDRE, LES FUMÉES SE DISSIPAIENT LENTEMENT... DES CHEVAUX INQUIETS TROTTAIENT ENTRE LES CORPS...



TAINDS QUE L'APACHE IMPASSIBLE, ALLUMAIT SON PREMIER CIGARILLO DE LA JOURNÉE, TEDDY TED, LA GORGE SERRÉE, COMMENÇA L'APPEL...

PECOS ? JACK ? CALAMITY ?





"PRÉSENTE" MON GÉNÉRAL !
MAIS LAISSEZ-MOI RAMENER
CE COFFRE ! JE SUIS COUVERTE
DE "BLEUS" - MAIS
ÇA IRA !



ÇA VA DE NOTRE CÔTÉ
AUSSI, TEDDY... AH ! JE
PEUX T'ASSURER QUE
NOTRE FUTURE MAMAN
A ÉTÉ FORMIDABLE !

TEDDY RESPIRAIT
MIEUX AU FUR ET
À MESURE QUE
CHACUN SE DEBUS-
QUAIT...



KATE ! MA PETITE
KATE !

"EXCUSE PAPA, TEDDY !
IL REVIENT SEULEMENT À
LUI ! OH, RIEN DE GRAVE.
MAIS IL S'UPPORTE MAL
LES ÉMOTIONS..."



ET TOI, DORT-DEHORS ?
OÙ ÉTAIS-TU ?

DANS UN COIN
PAR LÀ, IL N'Y A
RIEN À FAIRE : JE NE
SAURAI JAMAIS ME
SERVIR DE CES TRUCS-
LÀ !

© Ed. VALLANT Paris 1541



...OÙNÉ POLTRONE,
MOI ?

"T'AS VU ÇA,
P'TIT TED ! ON
A REFAIT "ALAMO"
MAIS À L'ENVERS !
MÊME CE POLTRON DE
SANCHO A ÉTÉ À LA
HAUTEUR !



© Ed. VAILLANT Paris 1541





VOUS SOUVENEZ-VOUS ? EN 2210,
LE JEUNE JO EST DEVENU CADET-COS-
MONALITE A UNIVERZOO, VASTE DOMAINE
OU L'ON TROUVE DES ANIMAUX PROVENANT
DE TOUTES LES PLANETES. IL A ETE
AFFECTE A "L'ARCHE", L'ASTRONEF DU
PROFESSEUR LANG, QUI ETUDIE LES
MOEURS ANIMALES.

LES COMPAGNONS D'UNIVERZOO

DANS LES EAUX CLAIRES DE
LA PLANETE AQUARIA, AUCUN
DANGER NE SEMBLAIT
QUETTER LES COMPAGNONS
D'UNIVERZOO QUI S'AMUSAIENT
FOLLEMENT AVEC...

LES "HIPPOS" D'AQUARIA



MORA ET UZIRO

© Ed. VAILLANT Paris 1541

MAIS, A UN MOMENT DONNE,
JO TOURNA PAR HASARD LA
TETE.. ET CE QU'IL VIT LE
REMPLOIT D'EFFROI !



QU'AVAIT-IL VU ? NOUS
LE SAURONS BIENTOT !
COMMENÇONS PAR
LE COMMENCEMENT...





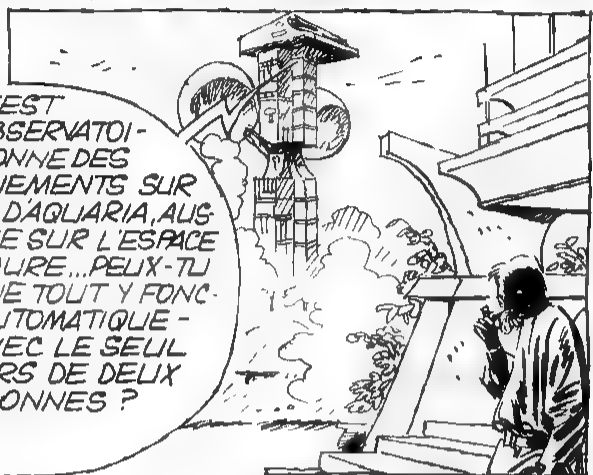
PEU DE TEMPS ALPARAVANT, "L'ARCHE", VENANT D'UNIVERZOO, ÉTAIT ARRIVÉE À AQUARIA...

REGARDE BIEN, JO... SUR AQUARIA, IL N'Y A QUE CETTE ÎLE ! TOUT LE RESTE EST Océan !

ET CETTE CONSTRUCTION ?



C'EST UN OBSERVATOIRE... IL DONNE DES RENSEIGNEMENTS SUR LES MERS D'AQUARIA, AUSI BIEN QUE SUR L'ESPACE QUI L'ENTOURE... PEUX-TU CROIRE QUE TOUT Y FONCTIONNE AUTOMATIQUEMENT, AVEC LE SEUL CONCOURS DE DEUX PERSONNES ?



EN VOILÀ UNE ! LE PROF LUI SERRE LA MAIN, EN CE MOMENT ! C'EST LE Dr. PIPPS !

QUI EST L'AUTRE PERSONNE ?



C'EST LARS, SON FILS ! ÇA M'ÉTONNE QU'IL NE SOIT PAS LÀ !

AH, QU'EST-CE QU'IL EST BEAU !



OUI, QUAND NOUS ÉTIONS LÀ, IL Y A UN AN, LA "BEAUTE" DE LARS METTAIT ÇINA DANS UN ÉTAT DE LIPOTHYMIE PERMANENTE !

L'IPPO... ? TL VEUX DIRE QUELLE SEYANOUISAIT TOLT LE TEMPS ? !



ATTRAPE, TOI !

RAVI DE VOUS VOIR LANC, ! MON FILS LARS A DISPARU DEPUIS UNE SEMAINE, ET JE SUIS TRÈS INQUIET...

" IL M'A DIT QU'IL
ALLAIT EN MER. IL É-
TAIT TRÈS TACITURNE,
DERNIÈREMENT...
VOUS SAVEZ, IL
N'AIMAIT PAS DU TOUT
CE QUE VOUS, GENS
D'UNIVERZOO, VENEZ
FAIRE ICI ! "

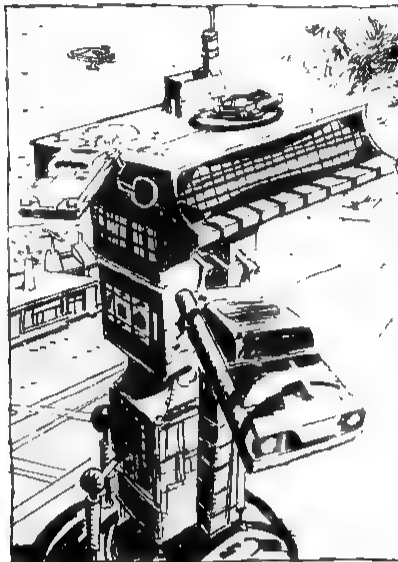


JE REGRETTE,
PIPPS... LARS N'A
PETIT-ÊTRE PAS TOUT
FAIT COMPRIS CE
DONT IL S'ACISSAIT !
JE VAIS LE FAIRE
RECHERCHER PAR
QUELQUES UNS
DES CADETS !

PEU APRÈS, TANDIS QUE
PLUSIEURS "AIRCARS" QUIT-
TAIENT "L'ARCHE" DANS CE
BUT...

... UN AUTRE APPA-
REIL S'ENVOLAIT
À SON TOUR...

J'AURAIS BIEN
AIME ALLER À
LA RECHERCHE
DE LARS, MOI
AUSSI !



OH OUI ! OH,
QU'EST-CE
QU'IL EST
BEAL !

ARRÊTE, KISSE-
TOU, OU JE VAIS...

ALORS, JEU-
NES GENS, VOUS
VOULEZ ENFIN
SAVOIR CE QUE
NOUS SOMMES
VENUS FAIRE SUR
AQUARIA ?

BOUCLEZ TOUTS
VOS CEINTURES SI
VOUS NE LA-
VEZ PAS FAIT



ON PLONGE !

© Ed. VAILLANT Paris 1541

NOUS SOMMES VENUS
CHERCHER DES SPECIMENS
DE FAUNE ET DE FLORE
QUI N'EXISTENT PAS EN-
CORE DANS NOS AQUARIUMS
D'UNIVERZOO BIEN ENTENDU!



MAIS NOUS
SOMMES SUR-
TOUT VENUS...
A CAUSE
DE ÇA!

OH!

FORMI-
DABLE!

DES
"CHEVAUX
MARINS"
GEANTS!

TU POURRAIS
LES APPELER
DES SUPER-
HIPPOCAMPE!

OH,
GRAND
MERCI,
"KISSE-TOI-
LA-SCIENCE"!



NOUS ALLONS
NOUS POSER...
ET VOUS POURREZ
LES VOIR DE PLUS
PRES!



© Ed. VAILLANT Paris 1541

IL NOUS FAUT
CAPTurer DEUX
COUPLES D'"HIPPOS"
... ET C'EST CELA
QUI, PARAÎT-IL, A
TERRIBLEMENT
CHOQUE LARS!
CAR CES ANIMAUX
SONT SES
FAVORIS!



LARS DOIT S'IMAGINER
QUE SES AMIS VONT
ÊTRE CAPTURES POUR
RIEN... IL OUBLIE QU'À
L'UNIVERZOO NOUS ÉTU-
DIONS LA VITALITÉ DE
CHAQUE ESPÈCE POUR
L'AMÉLIORER LE
PLUS POSSIBLE!



TANDIS QUE NOS TROIS
COMPAGNONS QUITTAIENT
LA "RAIE"...



... QUELQU'UN
QUETTAIT DU HAUT
DE LA FALAISE!



OH, QU'EST-CE
QU'ILS SONT GENTILS
...ET ILS N'ONT
PAS PEUR DU
TOUT!

LE PROF
DIT QUE C'EST
PARCE QU'ILS
SONT HABITUÉS
À LARS!

CEPENDANT...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

...UNE MENACE
MORTELE PÈSE
SUR LA "RAIE"!



AU MÊME INSTANT, SUR UN
DES "AIRCARS" QUI RECHER-
CHENT LARS...

EH,
REGARDEZ
-MOI ÇA!

C'EST L'EMBARCA-
TION DE LARS, D'A-
PRES LA PHOTO
QUE LE DR PIPPS
NOUS A MON-
TRÉE!

IL FAUT
PREVENIR
LE PROF!



PERSOONNE À BORD,
PROFESSEUR LANG!
ON LE RAMÈNE
À L'OBSERVA-
TOIRE?

C'EST ÇA ! ET DITES
À TOUS LES AUTRES
DE RENTRER À
"L'ARCHE" !

UN MALHEUR A DÙ ARRIVER À CE
GAMIN... HMM ! JE ME SENS
UN PEU RESPONSABLE !

AH,
QU'EST-CE QUE
JE LES ENVIE
CES TROIS-LÀ !



OUI, NOS AMIS S'AMUSAIENT
BEAUCOUP. MAIS, QUE SE
PASSA-T'IL SOUDAIN ? JO
AVAIT TOURNÉ LA TÊTE...
ET C'EST À CE MOMENT
-LA, QUE LA PEUR LE
SAISIT !



OH, NON !
LA "RAIE" VA
ÊTRE
ÉCRASÉE !!



ICI, JO !!!
ÉCARTEZ-VOUS
DE LA FA-
LAISE !!!

VITE ! VITE !!!



1541 © Ed. VAILLANT Paris

JO ! OÙ
VAS-TU ?!



J'AI CRU VOIR
UNE FORME HU-
MAINE, LÀ-HAUT !
IL POURRAIT
NE PAS S'AGIR
D'UN ACCI-
DENT !

JO S'ÉLOIGNE UN PEU, ET...



J'AI DU
REVER GÂ...
IL N'Y A
PERSONNE !





© Ed. VAILLANT Paris 1541



UN DARD NARCO-
TIQUE VA
T'ASSAGIR,
TIENS!

SE SENTANT
DEFAILLIR,
L'INCONNU
S'ÉLOIGNE...



MA
PAROLE
C'EST PLEIN DE
CES BLOCS
BIZARRES!

© Ed. VAILLANT Paris 1541



DORT-IL DÉJÀ... OU EST-CE
ENCORE UNE TRAHISON?
ET QU'EST-CE QUE
C'EST QUE CETTE ÉTRAN-
GE 'ARAIGNÉE'?

DANS L'APPAREIL EN
QUESTION...

ON DIRAIT QUE
VOTRE COPAIN
EST EN
DIFFICULTÉ!

QUOI? QU'EST-
CE QUE TU
RACONTES?



MAIS C'EST VRAI,
MALEDICTION!
ET QUI EST
CET AUTRE?

AH! J'ATTENDAIS
ÇA DEPUIS
LONGTEMPS,
TIENS!





PAR SIGNES, LARS INDIQUE COMMENT ON PEUT ENTRER DANS "L'ARAIGNÉE". ET JO, QUOIQU'UN PEU MÉFIANT VIS-À-VIS DU GARÇON...

ON VA ÊTRE CO-PAINS, TOI ET MOI ! GRÂCE À TOI, J'AI PU MAÎTRISER LE PIRATE QUI ME SURVEILLAIT !

DES PIRATES ? IL VA FALLOIR QUE TU NOUS EN RACONTES DES CHOSSES, LARS !

LARS RAÇONTE COMMENT, PEINE PAR LA VENUE DES COMPAGNONS D'UNIVERZOO, IL PARTIT POUR UNE TRISTE PROMENADE SOLITAIRE...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

ET COMMENT LE HASARD VOULUT QU'IL DÉCOUVRE UN ASTRONEF EN TRAIN D'ENFREINDRE LES LOIS, EN DÉVERSANT DES DÉCHETS RADIOACTIFS DANS LES EAUX NON POLLUÉES D'AQUARIA...



LES ATTEINTES À LA PURETÉ DE L'ENVIRONNEMENT ET À L'ÉQUILIBRE ÉCOLOGIQUE ÉTANT ASSIMILÉES À DE LA PIRATERIE, ET FORTÉMENT PUNIES, LE COMMANDANT DE L'ASTRONEF AVAIT ORDONNÉ LA CAPTURE DE CE TÉMOIN CÉNANT...

PUIS L'ASTRONEF PARTIT CHERCHER D'AUTRES DÉCHETS ! JE NE SAIS PAS COMBIEN DE VOYAGES ILS COMPTENT FAIRE ! ILS M'AURAIENT SANS DOUTE TUÉ À LA FIN !



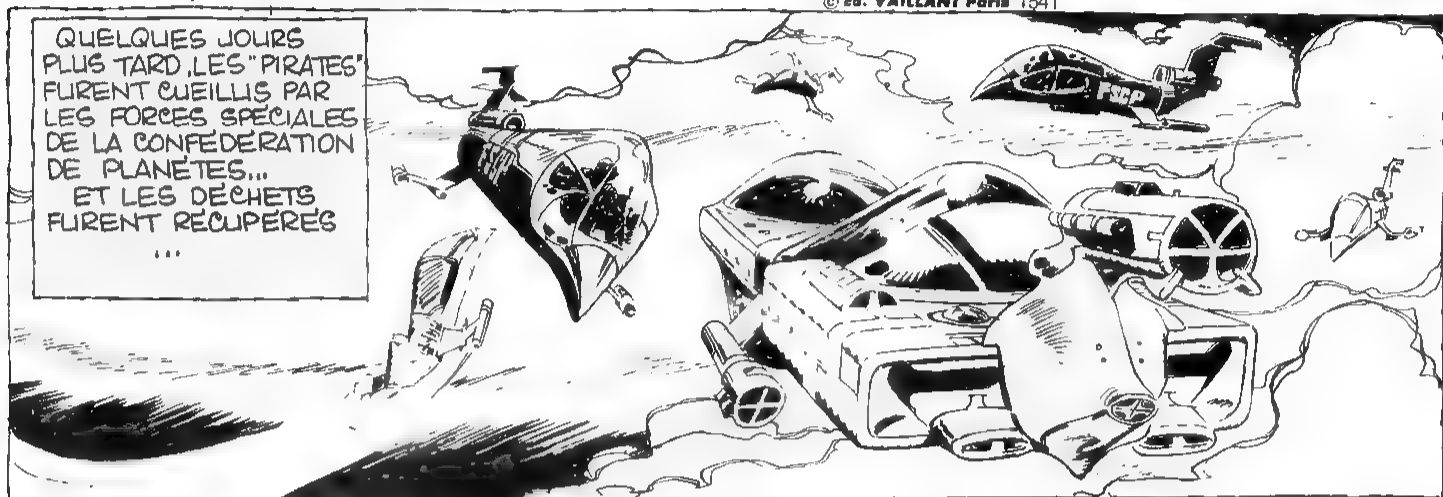


LE COMMANDANT
LAISSA ICI "L'ARAI-
GNEE", ORDONNANT
À CES DEUX LASCARS
QU'ILS ÉVITENT,
CÔTÉ QUE CÔTÉ,
QU'ON DÉCOUVRE
LEUR MANÈGE!



ILS S'Y SONT BIEN
PRIS, TU SAIS ! MAIS
LA CHANCE LEUR A
MANQUÉ ! BON, JE
VAIS APPELER LE
PROF... IL DOIT ÊTRE
DRÔLEMENT
INQUIET !

© Ed. VAILLANT Paris 1541



QUELQUES JOURS
PLUS TARD, LES "PIRATES"
FURENT CUEILLIS PAR
LES FORCES SPÉCIALES
DE LA CONFÉDÉRATION
DE PLANÈTES...
ET LES DÉCHETS
FURENT RÉCUPÉRÉS
...

LES COMPAGNONS
D'UNIVERZOO PURENT
ALORS ACCOMPLIR LEUR
MISSION, AVEC L'AIDE
PRÉCIEUSE DE LARS...

NE SOIS PAS TRISTE,
LARS ! TU LES REVER-
RAS, TES HIPPOS ! TU
PEUX VENIR À UNI-
VERZOO QUAND TU
VOLDRAS !

ET ILS VONT
ÊTRE BIEN
SOIGNÉS, TU
VERRAS !

JE VEILLERAI
POUR QU'AUCLIN
MONSTRE MARIN,
COMME CELUI-CI,
NE LES MENACE!!!



FIN DE
L'ÉPISEDE 10

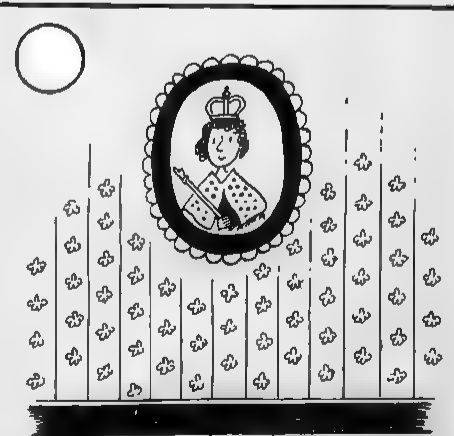
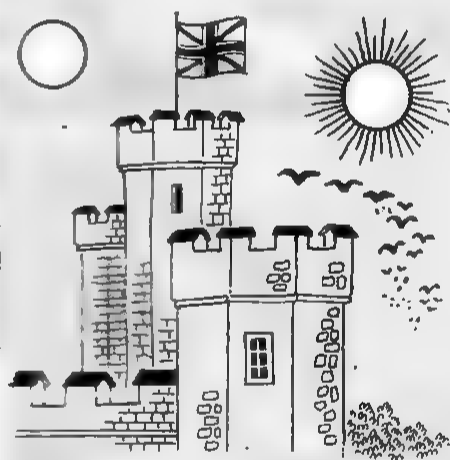
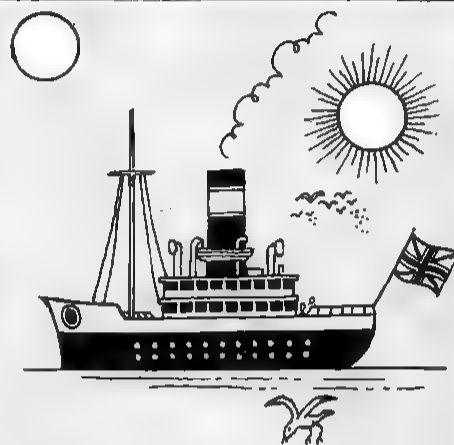
LE JOURNAL DES JEUX



Conception : Roger DAL

la chaine

Le jeu consiste à former une chaîne d'images de A jusqu'à H ; non pas en suivant l'ordre habituel A, B, C... mais en cherchant le détail, l'idée commune qui unit chaque image à celle qui la précède et à celle qui la suit.
Alors, as-tu bien vu la couverture que porte le cheval... et un certain kilt.

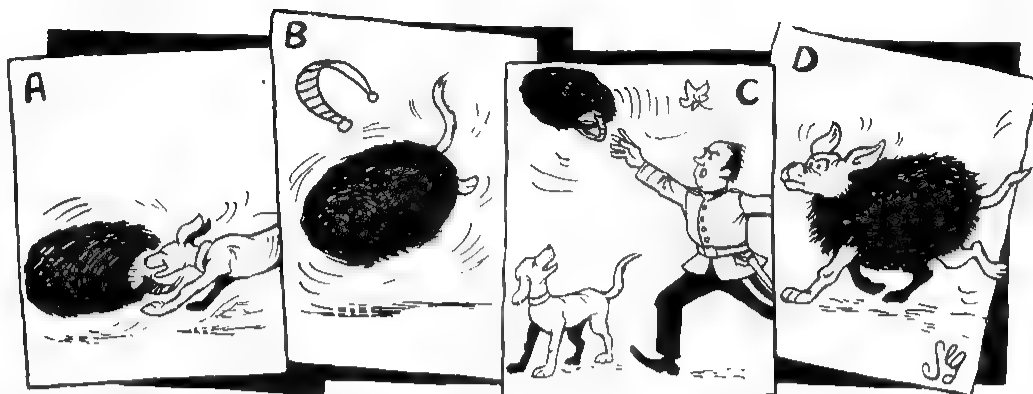


Solutions des jeux page 53.

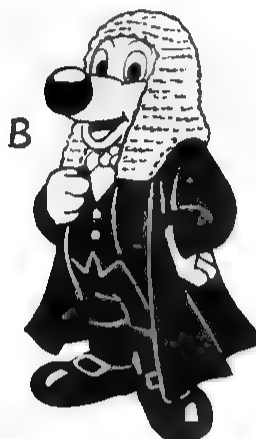
46

Le bon sens

Mais qu'arrive-t-il donc à ce chien ? Tu le sauras en remettant de l'ordre dans cette courte histoire.



Pif chez les anglais



Pif est allé faire un petit séjour en Grande-Bretagne ; il a rapporté quelques costumes traditionnels de certaines professions que voici :

Policeman. - Etudiant de Cambridge. - Horse-guard. - Député de la Chambre des Lords. - Grenadier de la garde royale. - Professeur d'université. - Garde de la Tour de Londres.

Mais toi, les reconnais-tu ?



jeu photo

Le horse-guard est une image typique de l'Angleterre. Mais, au fait, lequel des trois est le horse-guard ?



Solutions des jeux page 53.

Horizontalement : 1. Ce que ces deux mots croisés représentent. - 2. Entendre. - 3. Provoqua de légères ondulations. - 4. A toi. - 5. Pronom personnel. - 6. Petite île. - 7. Elles gouvernent un pays, et l'Angleterre comme les autres.

Verticalement : 1. Grande porte. - 2. Organe d'un sens. C'est un saint de Normandie. - 3. Maison d'oiseaux. Pronom personnel bien personnel. - 4. Itinéraires.

MOTS CROISÉS

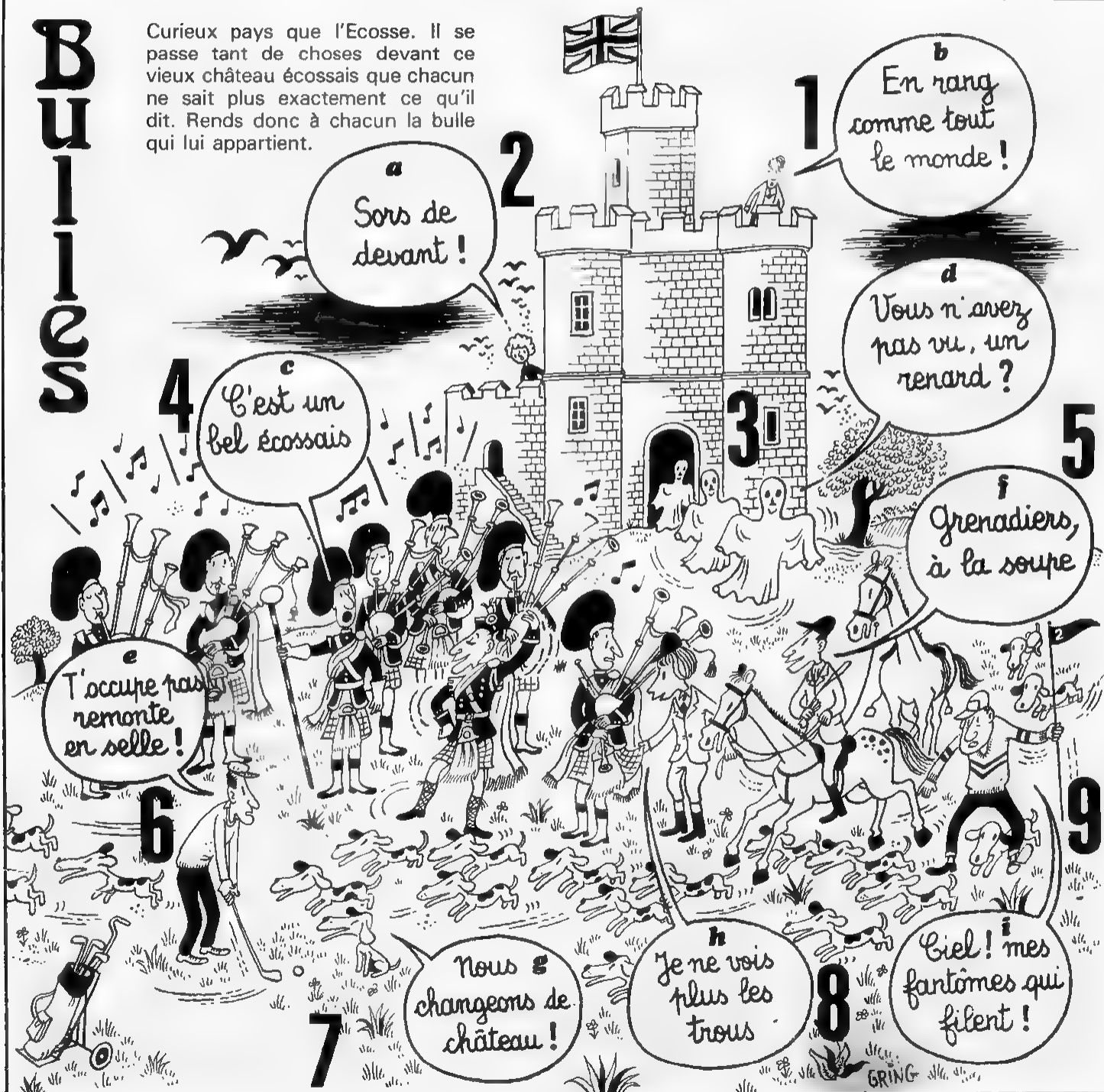
← faciles
moins
faciles →

Horizontalement : 1. Elle est blanche ou à feu. - 2. Fais du tort. - 3. Personnes. - 4. Possède à l'envers. - 5. Contracté. - 6. Ancienne possession anglaise. - 7. Crépuscule.

Verticalement : 1. Habitant des îles britanniques. - 2. Entre les maisons. Initiales (anglaises) de l'Organisation des Nations Unies. - 3. Tout petit, et type de voiture anglaise. Deux lettres qui sont dans tous les jours de la semaine. - 4. Tenter.

Bulles

Curieux pays que l'Ecosse. Il se passe tant de choses devant ce vieux château écossais que chacun ne sait plus exactement ce qu'il dit. Rends donc à chacun la bulle qui lui appartient.

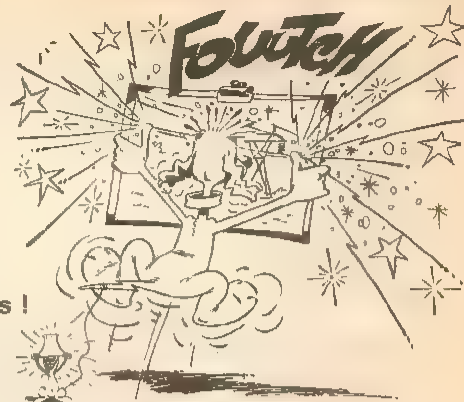


Blague de la semaine

Deux électriciens travaillent sur des câbles. L'un interpelle l'autre.

- Hé, attrape-moi les deux fils, là-bas.
- Lesquels ? J'en vois quatre !
- Ceux de droite !
- Voilà !
- Tu n'as rien senti ?
- Non !
- Bon, c'est très bien ! Mais maintenant, fais attention ! Ne touche pas aux deux autres, c'est du 2000 volts !

La gagnante de la semaine est
Agnès BODART, habitant à Givet
et recevra une mallette de peintures pour sa blague.



Humor-color



Solutions des jeux page 53.

Photo Quiz

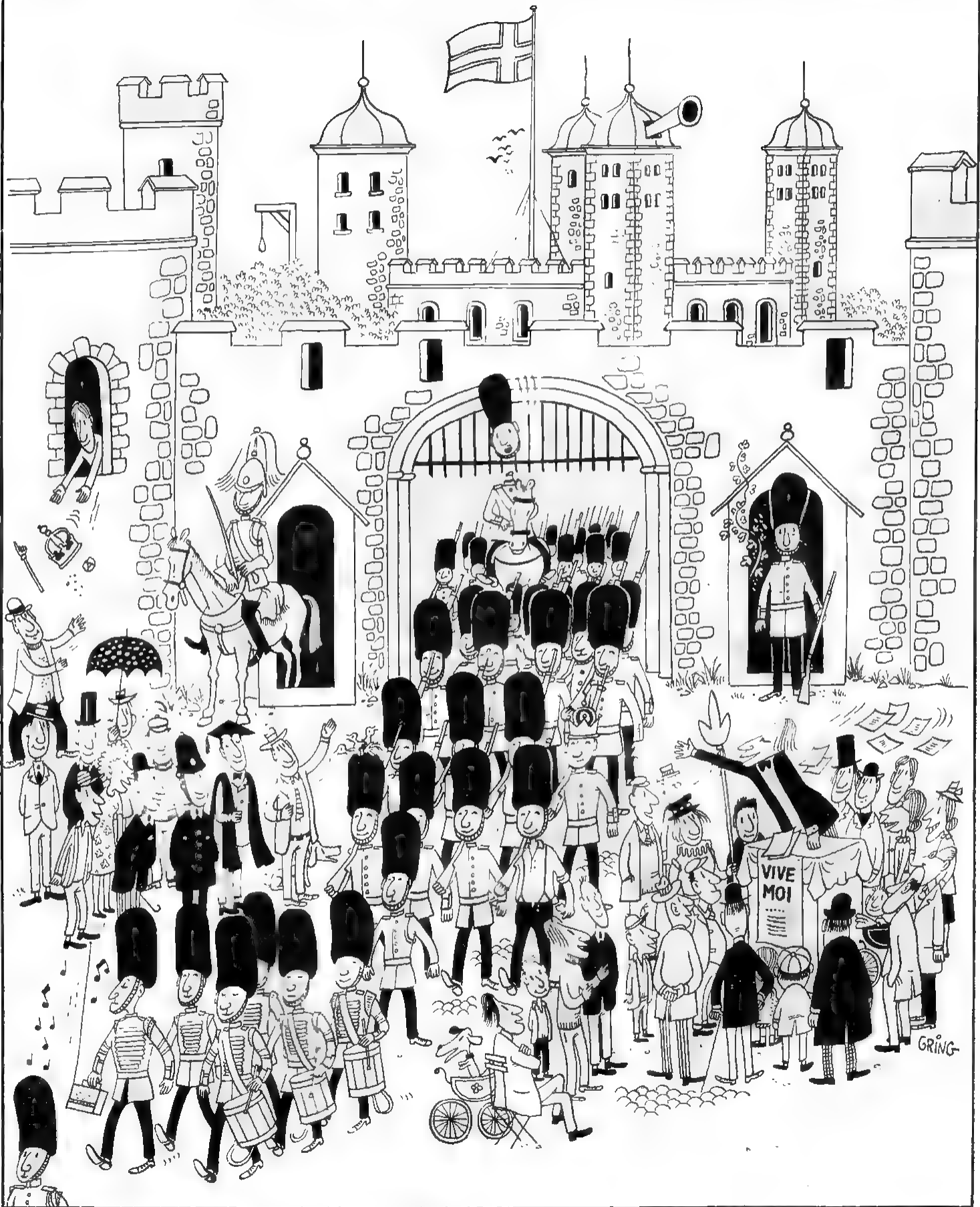


La Tour de Londres (London Tower) construite en 1066 par Guillaume le Conquérant est-elle la tour A, B, C, D ?



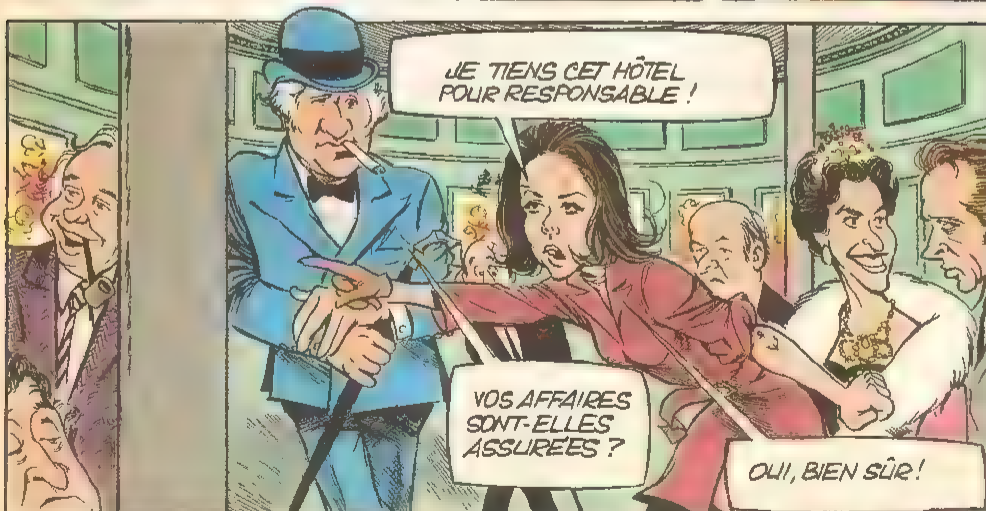
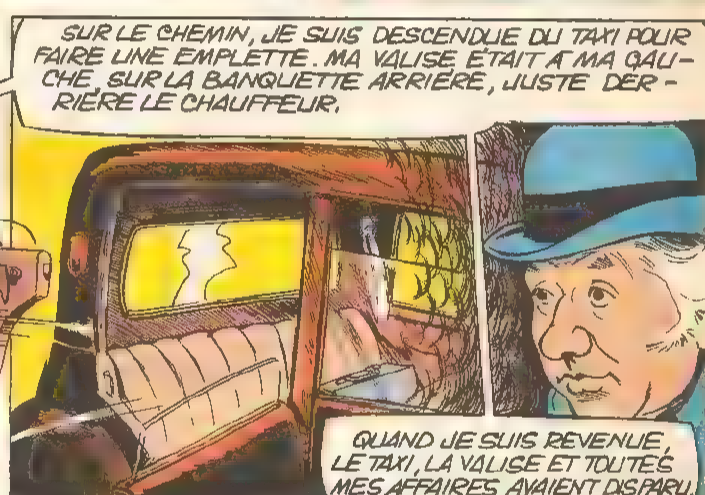
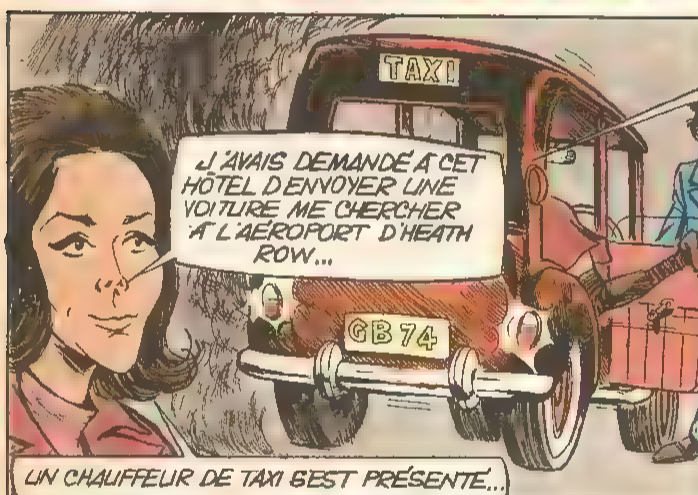
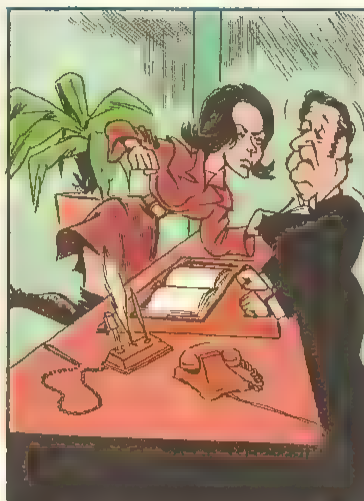
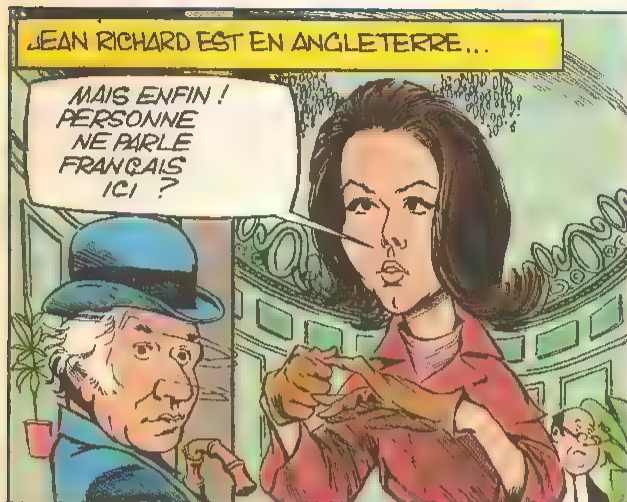
Anomalies

Voici la relève de la garde à la Tour de Londres. Douze anomalies s'y sont glissées. Pourrais-tu dire lesquelles ?



JEAN RICHARD ENQUETE

CABROU GILLES



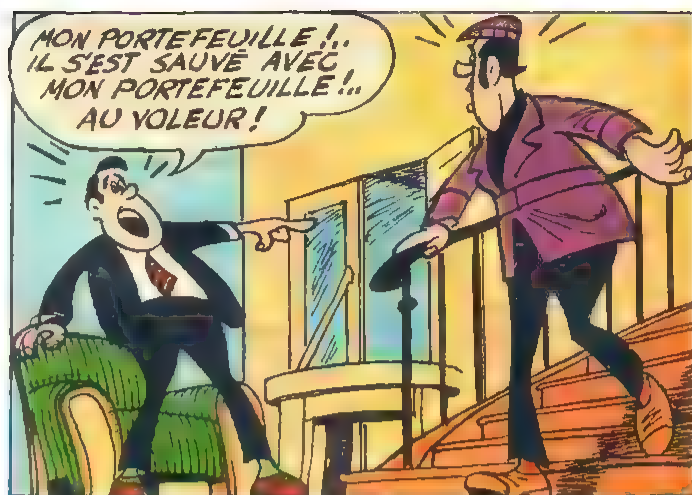
POURQUOI J. RICHARD SOUSPÇONNE-T'IL LA FEMME DE MENTIR ?

ENIGME

par MOALLIC et CRESPI



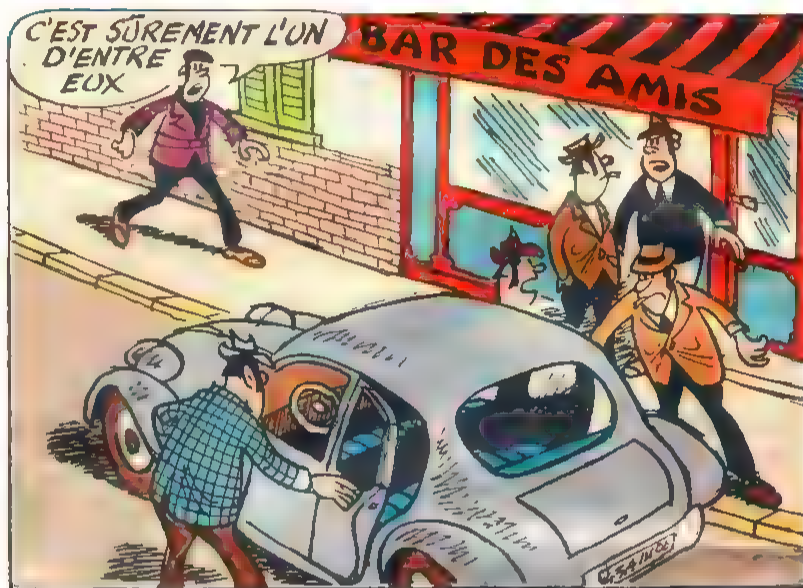
DES PERSONNAGES DOUTEUX



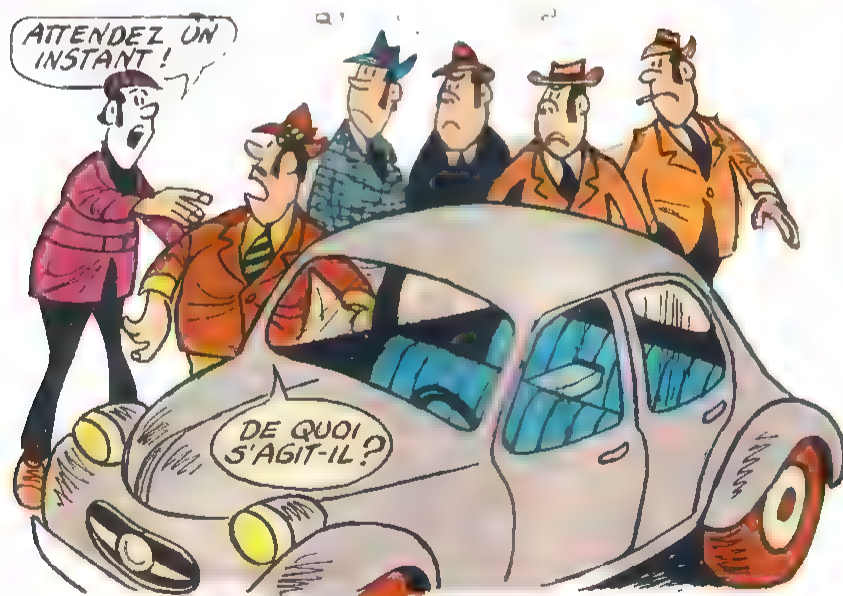
1. Un voyageur vient d'être victime d'un vol. Ludo s'élance vers la sortie.



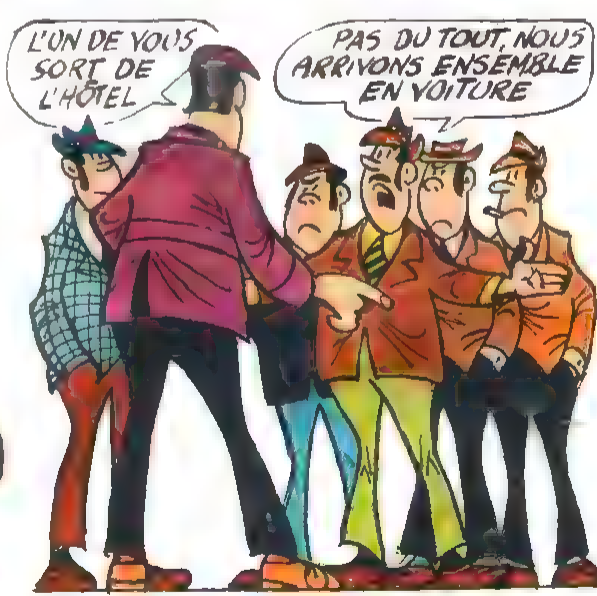
2. Un homme vient effectivement de sortir et il ne peut être loin.



3. Or au grand étonnement de Ludo, la rue est déserte, à part cinq hommes entourant une auto



4. Ludo s'est approché de ces messieurs dont l'allure fait penser à une certaine faune plutôt suspecte.



5. Étonnés par la question de Ludo, ils déclarent sortir de la voiture où ils étaient assis, deux devant, trois derrière.

LU DO EST SUR QU'ILS MENTENT. POURQUOI ?

SOLUTION DES JEUX

LA CHAÎNE (page 45).

De A à G : le tissu écossais ; de G à C : le même château ; de C à B : le chapeau et le soleil ; de B à D : le même panache de fumée ; de D à F : un policeman ; de F à E : la même dame ; de E à H : le même cadre.

SEPT DIFFÉRENCES (page 46).

Le point sur le i ; modification d'un des bourdons du Bag Pipe ; un glaçon dans le scotch ; un ruban de plus à la chaussette ; le reflet sur le soulier ; une flamme moins fournie ; une décoration en plus sur le meuble.

LE TEST (page 46).

Sont exactes les réponses A 2 — B 2 — C 2 — D 2 — E 4 (de 1340 à 1453) — F 2 — G 3.

— Si vous avez moins de deux erreurs : les Anglais n'ont pas de secrets pour vous.

— Entre deux et quatre erreurs : vous connaissez, sans doute, mieux la France que l'Angleterre.

— Plus de quatre erreurs : vous ne vous intéressez pas du tout à ce qui se passe de l'autre côté de la Manche.

LE BON SENS (page 47).

C — A — B — D.

JEU PHOTO (page 47).

Le horse-guard est le C ; A est un garde canadien et B un home guard anglais.

PIF CHEZ LES ANGLAIS (page 47).

A. Garde de la Tour de Londres. - B. Député de la Chambre des Lords. - C. Policeman. - D. Etudiant de Cambridge. - E. Professeur d'université. - F. Grenadier de la garde royale. - G. Horse guard.

MOTS CROISÉS (page 48)

Mots croisés faciles :

Horizontalement : 1. Pont. - 2. Ouir. - 3. Rida. - 4. Te. - 5. Se. - 6. Ist. - 7. Lois.

Verticalement : 1. Portail. - 2. Ouie. Lo. - 3. Nid. Soi. - 4. Traps.

Mots croisés moins faciles :

Horizontalement : 1. Arme. - 2. Nuis. - 3. Gens. - 4. La. - 5. Au. - 6. Inde. - 7. Soir.

Verticalement : 1. Anglais. - 2. Rue. UNO. - 3. Mini. Di. - 4. Essayer.

BULLES (page 48).

1 I — 2 F — 3 G — 4 B — 5 E — 6 A — 7 D — 8 C — 9 H

PHOTO QUIZ (page 48).

La Tour de Londres est la tour A ; B est la tour du Parlement ; C la tour de la télévision ; D le beffroi de Gand en Belgique.

ENQUÊTE JEAN RICHARD (page 51).

Tu sais qu'en Angleterre, où l'on circule à gauche, le volant

des automobiles se trouve à droite. Si la valise de la femme se trouvait à sa gauche, elle n'était donc pas posée juste derrière le chauffeur. Cette contradiction dans le récit justifie les soupçons de Jean Richard.

ANOMALIES (page 50).

C'est un drapeau norvégien et non pas le « Union Jack » qui flotte au-dessus du château ; il y a une potence ; un télescope (ou un canon) sort du toit de la Tour ; le garde à cheval a la tête coupée par la herse ; une plante grimpe dans une guérite ; et dans l'autre guérite il y a un horse-guard au lieu d'un home-guard comme les autres ; un guard a une couronne sur la tête ; un autre des oiseaux dans son bonnet à poils ; un troisième est en bras de chemise ; enfin un quatrième porte un transistor ; les voleurs dévalisent le château (alors : à quoi servent tous ces gardes) ; il y a un chien dans un landau.

ENIGME LUDOVIC (page 52).

S'il y avait eu trois hommes assis sur les sièges arrières, l'accoudoir du milieu n'aurait pas été baissé. Le voleur est sûrement venu se réfugier parmi eux.

TIMBRES-POSTE

Pologne 100 dif.	6 F
Hongrie 100 dif.	6 F
Tous pays 250 dif.	6 F
Animaux 100 dif.	10 F

ASSOCIATION PHILATELIQUE

03360 Ainay-le-Château

Joindre enveloppe timbrée à 0,80 F
envoi ordinaire ou 3,55 F en recom-
mandé, portant votre adresse. Paiement
par chèque. Timbres français
neufs.

abonne-toi

Comment t'abonner ?

Envois ce coupon et le montant de ton abonnement à notre adresse :

EDITIONS DE VAILLANT Service abonnements,
126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10.

TARIF DES ABONNEMENTS :

FRANCE

ETRANGER

1 an.	154,00 F	1 an.	192,50 F
6 mois	84,00 F	6 mois	105,00 F
3 mois	42,00 F	3 mois	52,50 F

Pour tout changement d'adresse joindre 1,50 F.

Je souscris un abonnement :

d'un an à PIF-GADGET ☐
de six mois à PIF-GADGET ☐
de trois mois à PIF-GADGET ☐

(fais une croix
dans la case
choisie).

NOM (en majuscules) : Prénoms :

N° : Rue :

Ville (en majuscules) :

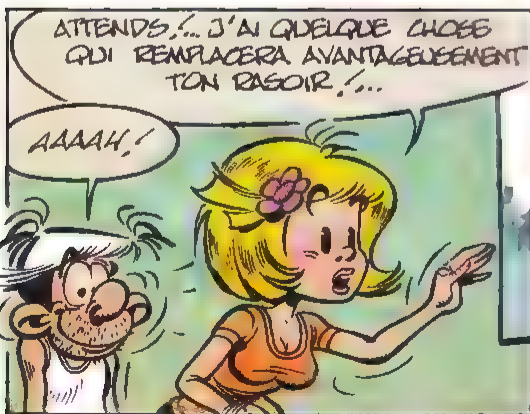
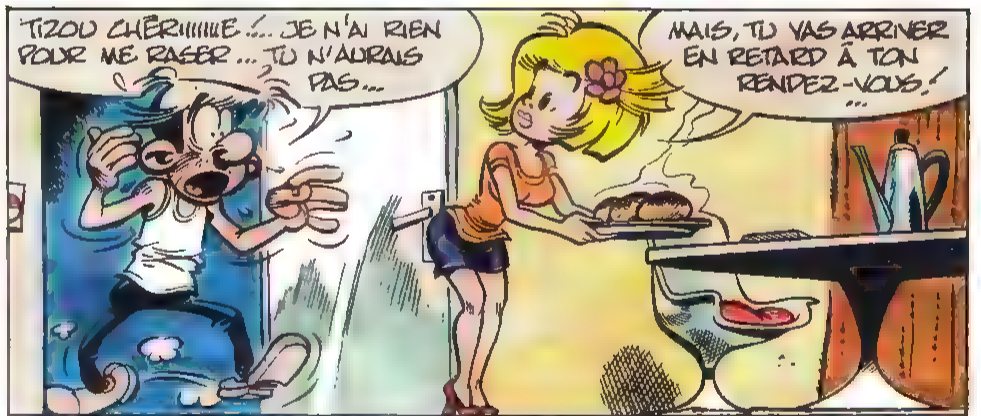
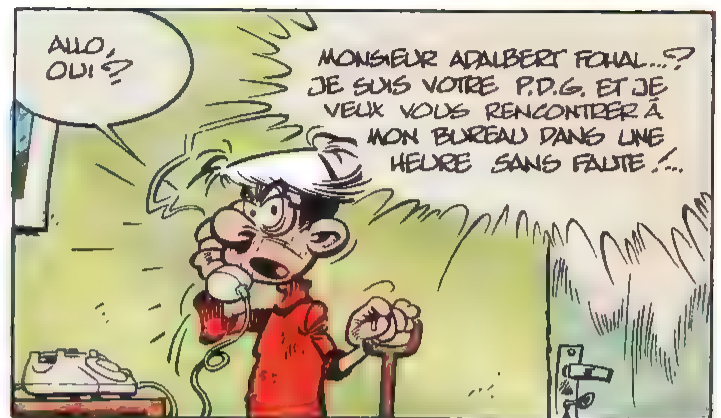
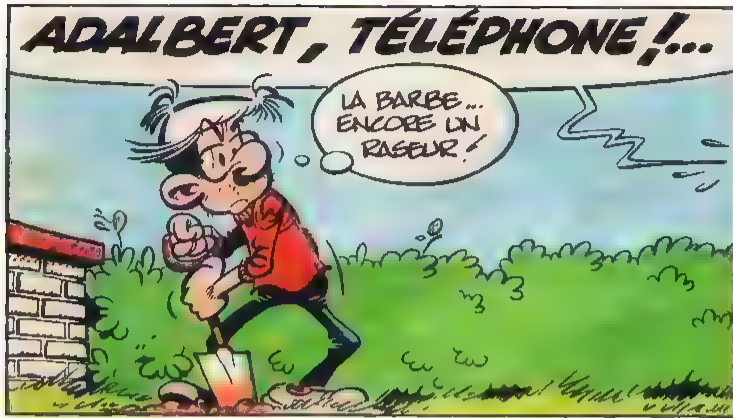
Code postal : Département :

Je joins mon règlement par :

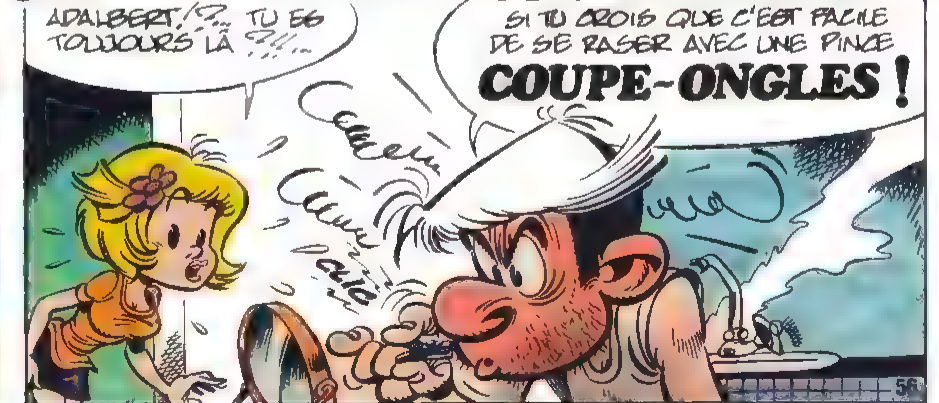
C.C.P. n° 4620-25 PARIS à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
chèque bancaire à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
mandat-lettre à l'ordre des Editions de Vaillant ☐

(Fais une croix dans la case choisie.)

LA FAMILLE FOHAL

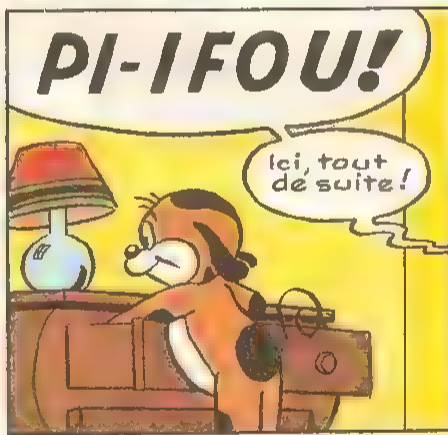
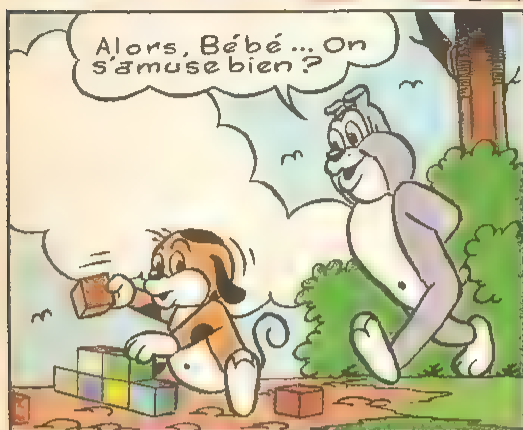


B'EN DES HEURES PLUS TARD...

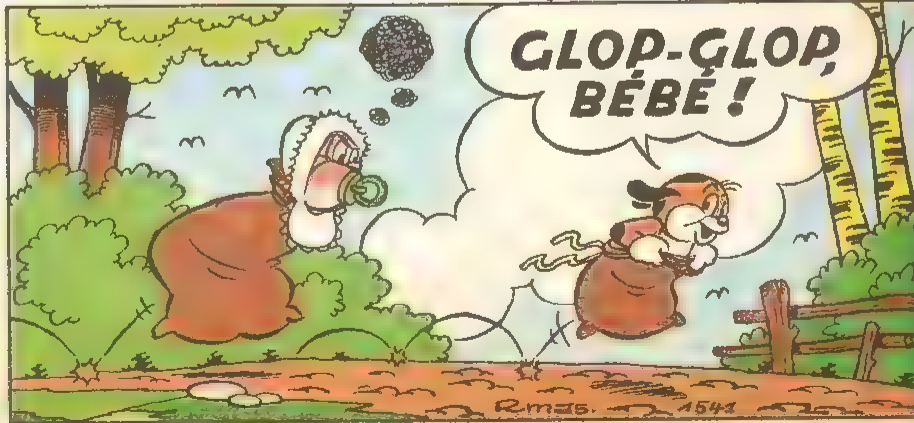




PIFOU...



© Ed. VAILLANT Paris



LE JOUR DE GLOIRE EST ARRIVÉ. PIF INAUGURE LA COLLECTION PIF-ALBUM.

PIF ALBUM : LA PLUS BELLE FAÇON DE COMMENCER
TA COLLECTION BANDES DESSINÉES.



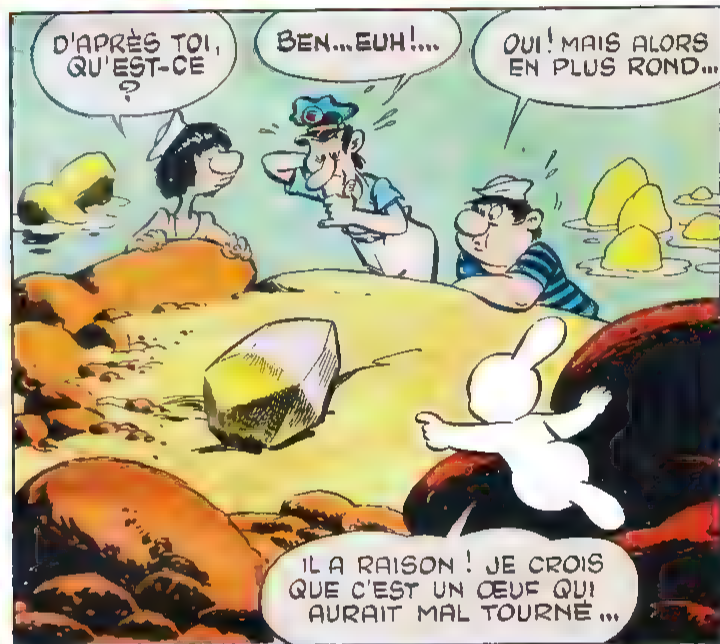
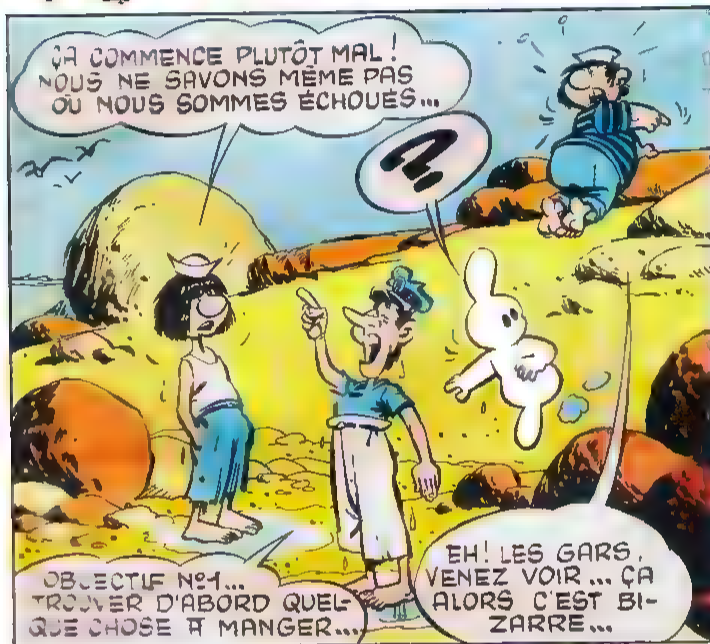
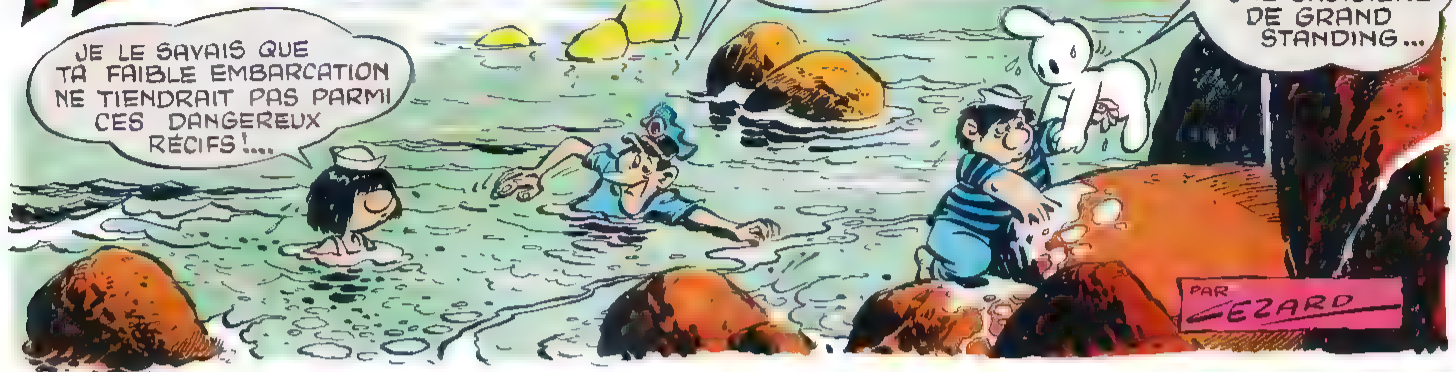
48 PAGES EN COULEURS
SOUS UNE SUPERBE
COUVERTURE CARTONNÉE.

6 TITRES PARUS EN VENTE
CHEZ TOUS LES MARCHANDS
DE JOURNAUX, LES LIBRAIRES
ET LES GRANDS MAGASINS

ARTHUR

LE FANTÔME

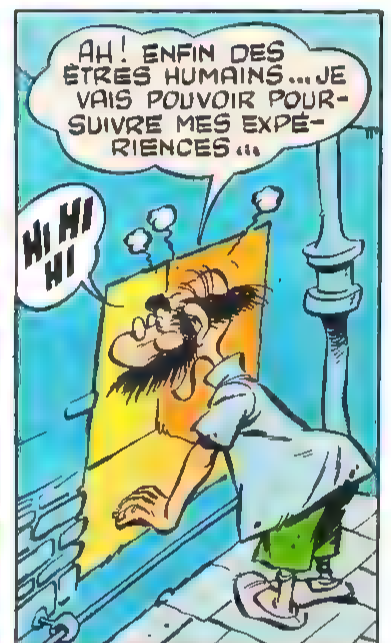
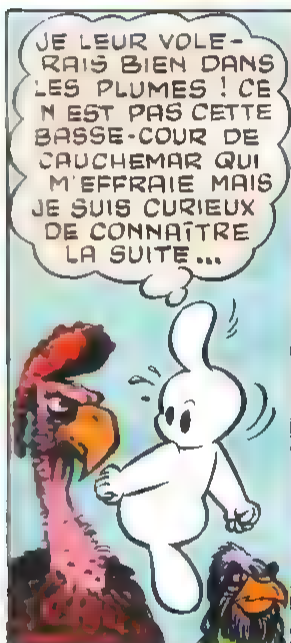
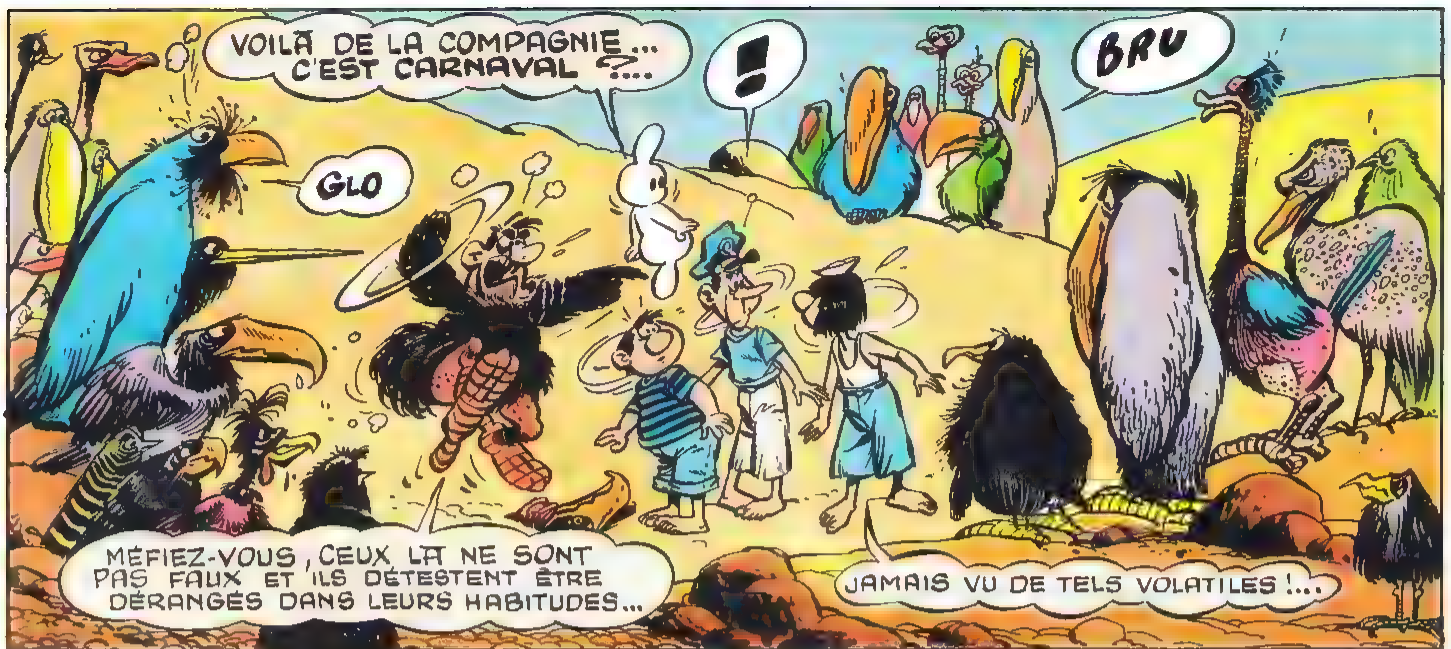
ET L'ÎLE AUX (DRÔLES D') OISEAUX...



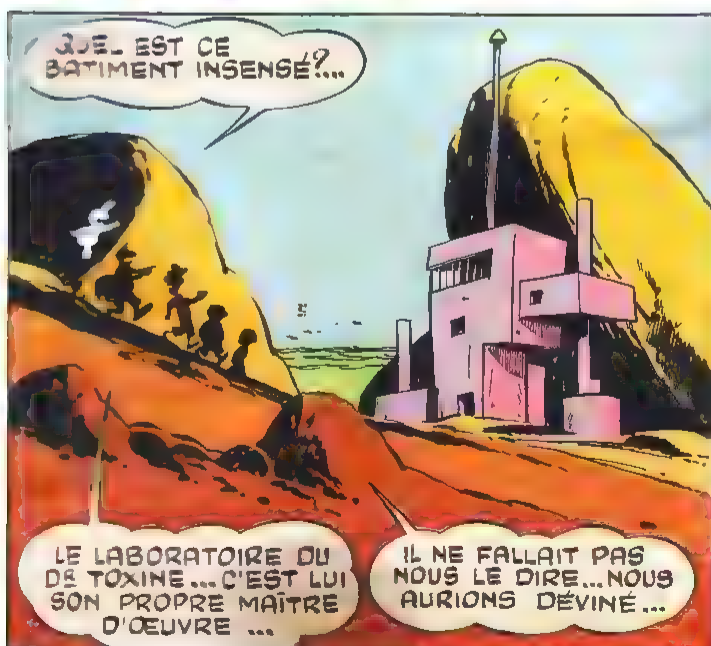
© Ed. VAILLANT Paris 1541

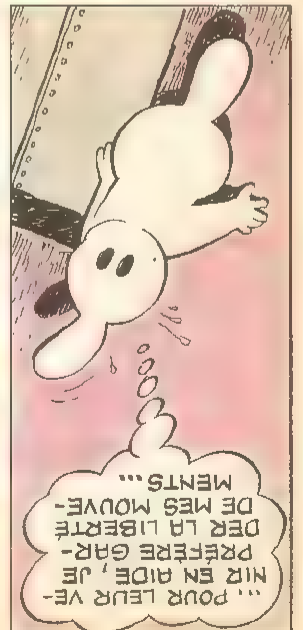
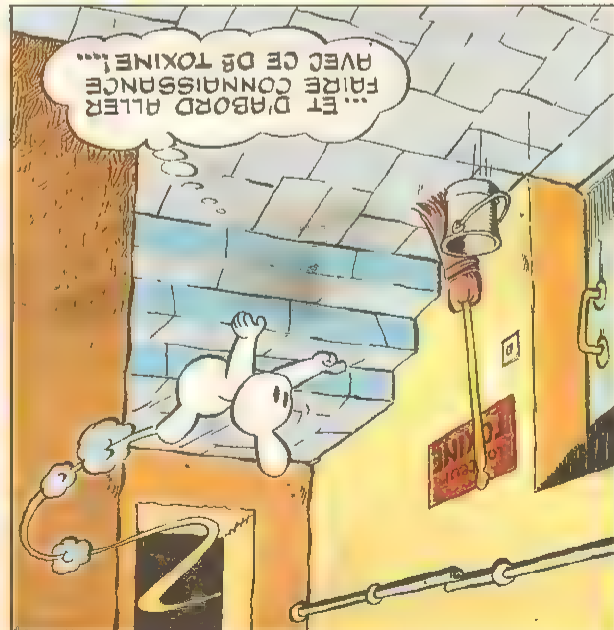
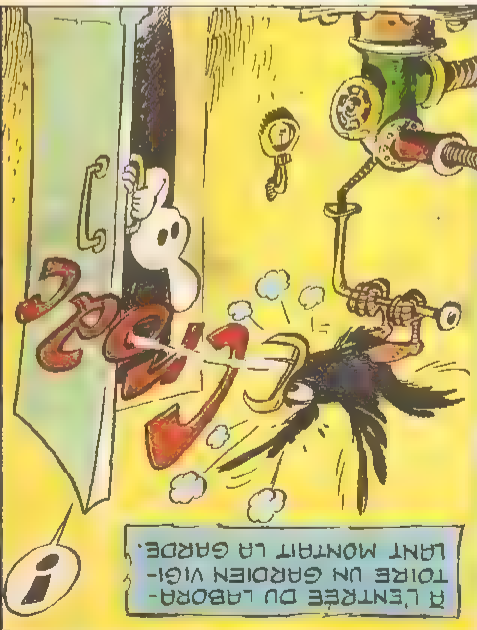
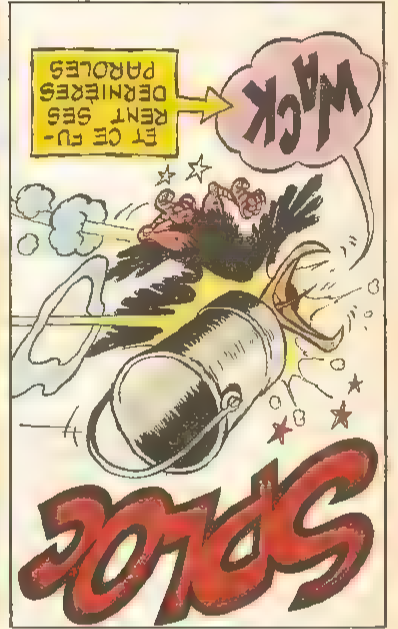
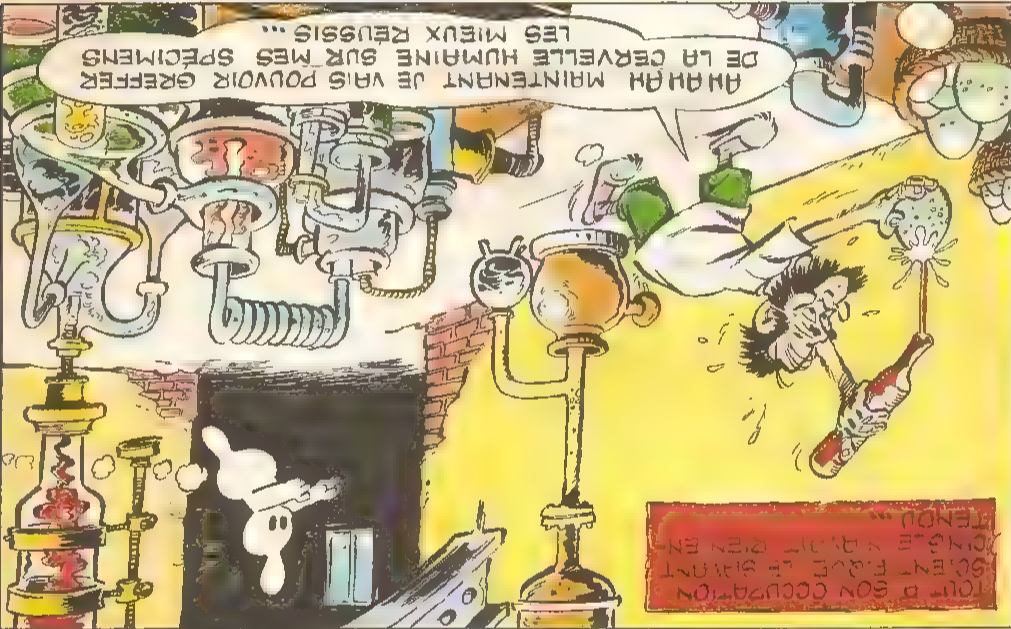
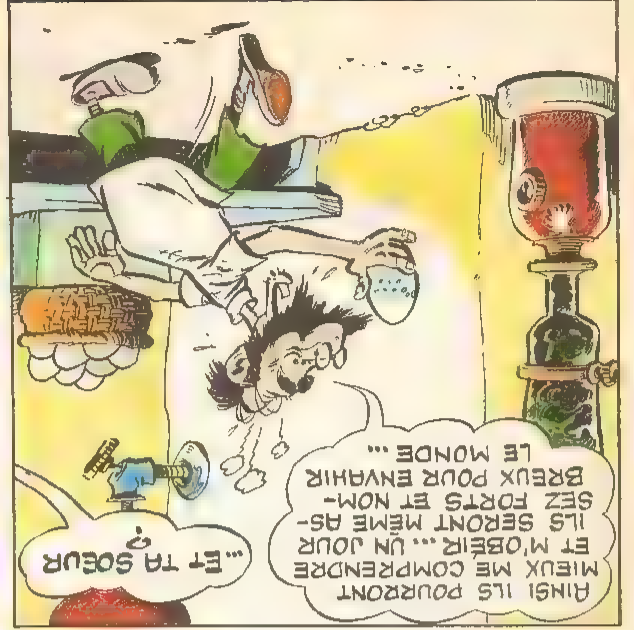
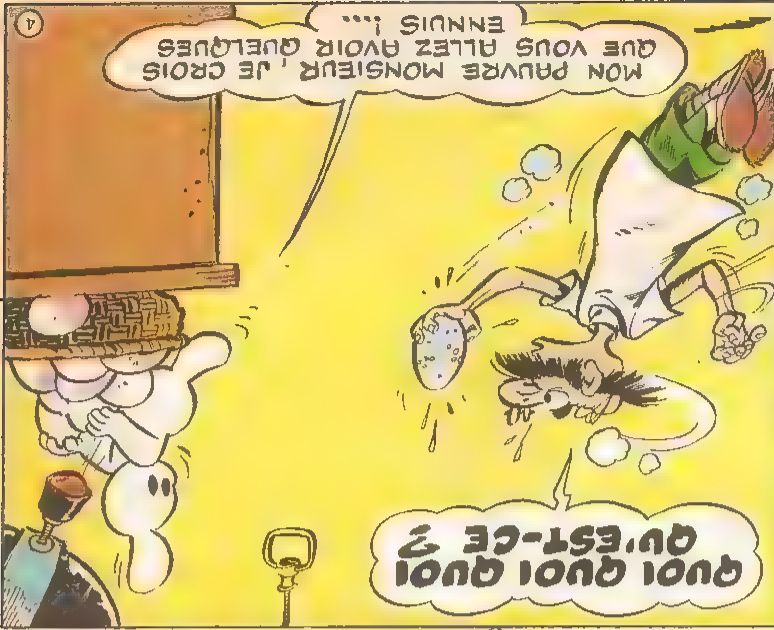


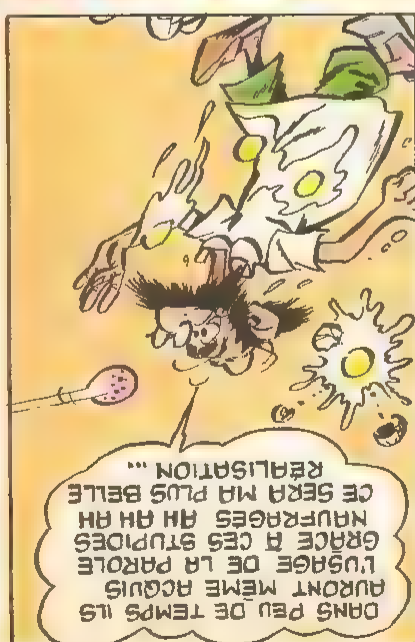
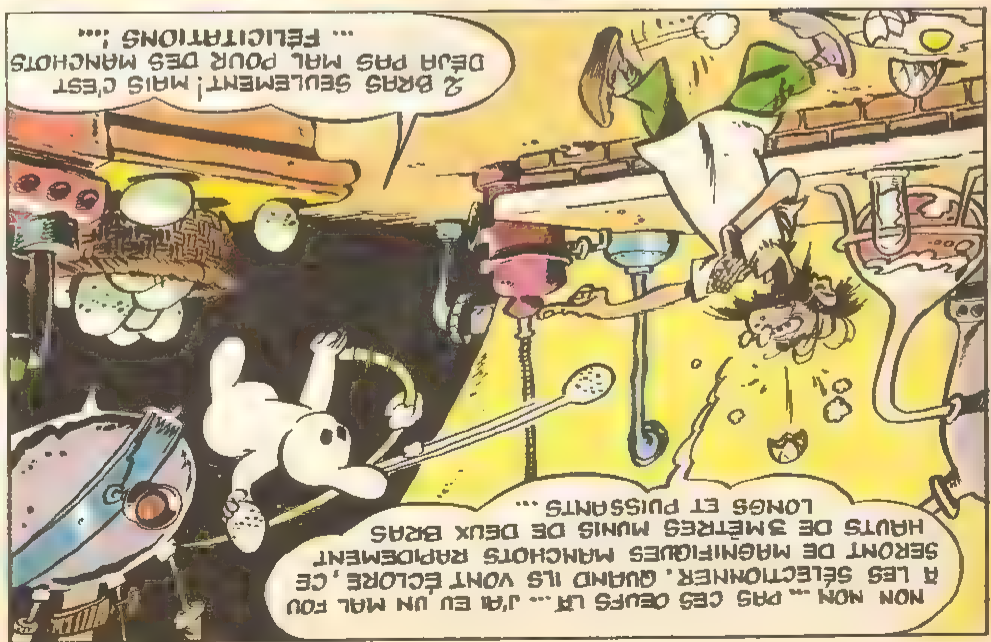
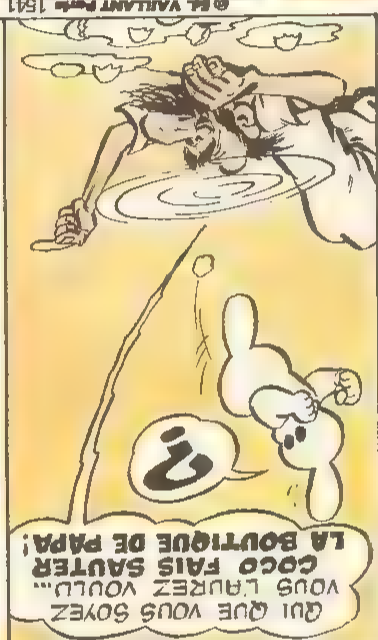
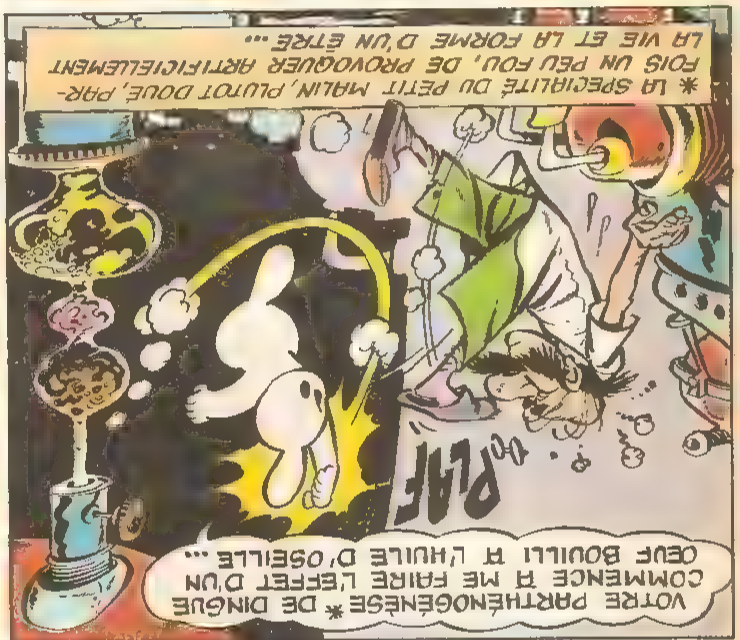
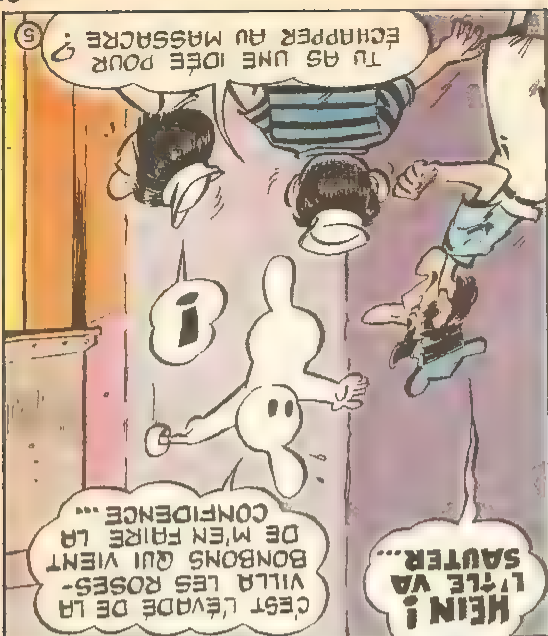
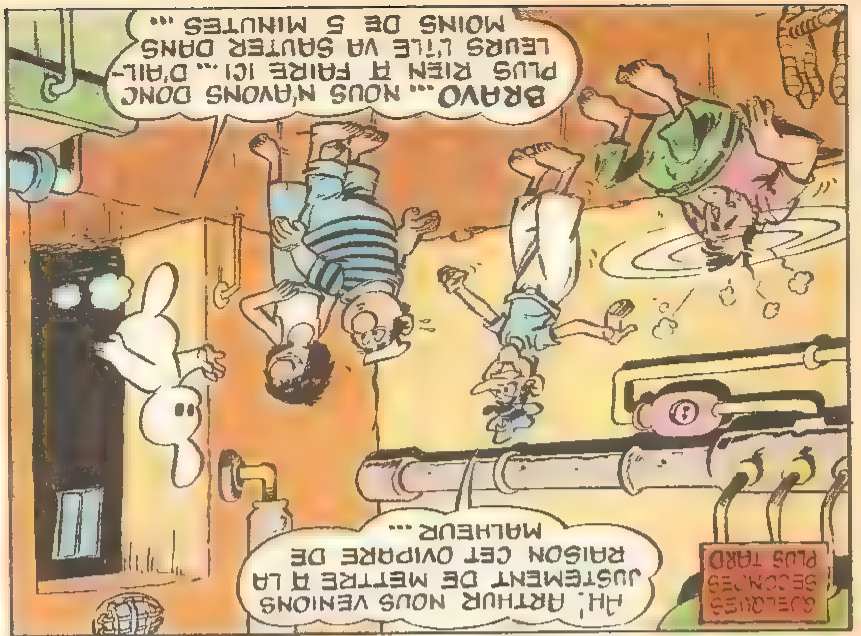


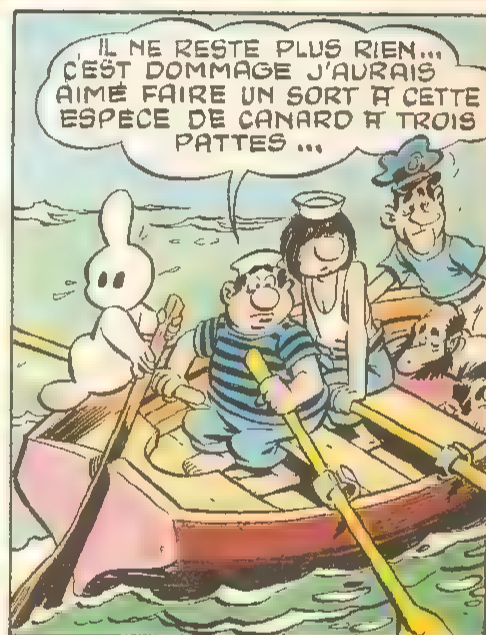
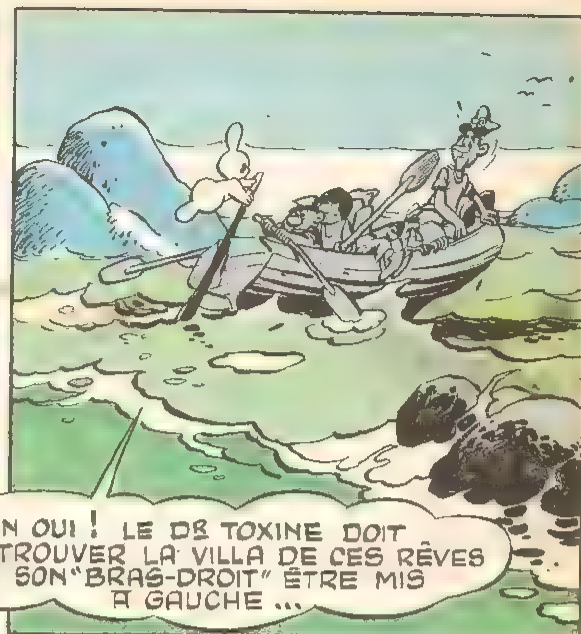
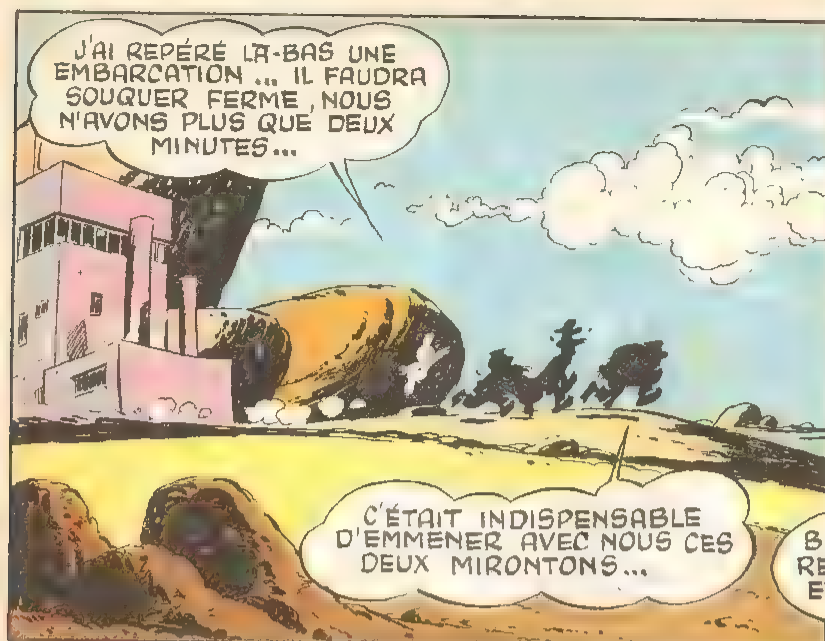


© M. VAILLANT Paris 1541











TITI

et son "ami" GROSMINET:
14 autocollants très rigolos,
très grands (85 mm), et très colorés,
**c'est le cadeau
que vous offre**

ENTREMONT



Il y a un autocollant
dans chaque boîte
de 8 ou 12 portions
et 2 autocollants
dans les boîtes
de 24 portions

Après le 1000 BORNES, l'AUTOROUTE en bonne voie pour le permis

catalogue gratuit sur simple demande :
Editions Edmond Dujardin
33260 La Teste de Buch



amuse-toi...

amuse tes petits copains,
il existe
plus de 200 films
des aventures

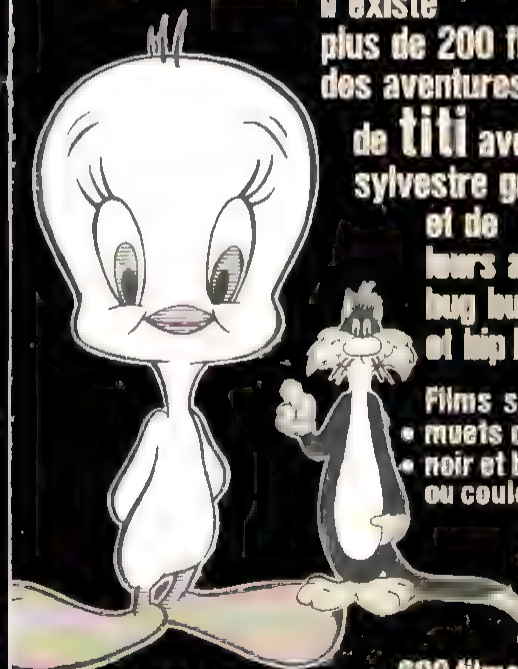
de **titi** avec
sylvestre grosminet
et de
leurs amis
bug bunny
et hip hip

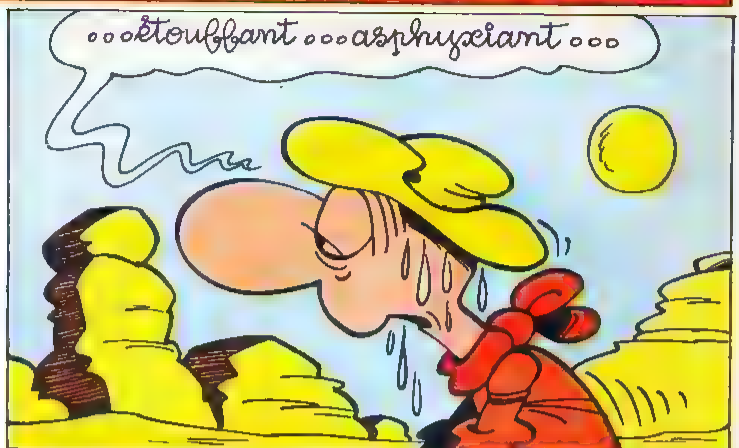
Films super 8
• muets ou sonores
• noir et blanc
ou couleur

et, en plus,
des westerns,
de l'aventure,
de l'action,
des comiques

en vente chez
tous les négociants photo et cinéma

600 films à ton choix





1541 © Ed. VAILLANT Paris



J'ordonne qu'on envoie
à tous ceux qui collectionnent
les "Points Poster Banania"*
qui se trouvent sur chaque
paquet de Banania, les 6
superbes Posters géants
en couleurs, des personnages
du film "Robin des Bois"
réalisé à ma gloire par les
Productions Walt Disney.

Fait dans la Forêt de Sherwood

Robin des Bois



* Il faut 4 "Points Poster Banania" pour recevoir l'un des 6 posters géants : Petit Jean, Adam La Halle, Marianne, Le Prince Jean, Le Sheriff, Robin des Bois. Voilà ton premier point poster. Tu trouveras toutes les indications pour recevoir les posters géants sur chaque paquet de Banania.

BANANIA

C'EST BON POUR LE GOUT, C'EST BON POUR LA FORME.

CIRCUIT "RALLYE" A 45 **Polistil**[®]



POLI PRESENTE
**LE CIRCUIT
"RALLYE" A 45
POLISTIL**

SEQUIP



Fiche de collection POLISTIL (à découper et à coller sur un support carton).



CIRCUIT "RALLYE" A 45 POLISTIL

Boîte comprenant :

Circuit à spirale, avec élément compte-tours. Longueur : 5,2 m, 2 voies, 2 dos d'ânes. Virages relevés à 90°. 2 voitures rallye (Lancia 1600 HF, Alpine 1600 S). 2 accélérateurs (transformateur intégré à 2 vitesses). Piliers de pont. Barrières de protection. Ligne départ-arrivée à damiers. 1 chronomètre. 1 balai de rechange. Supports-drapeaux. Autocollants.

Comme tous les circuits POLISTIL, le circuit "Rallye" est fait pour durer. Tu peux l'agrandir, le modifier à volonté et y adapter les voitures et accessoires de ton choix.

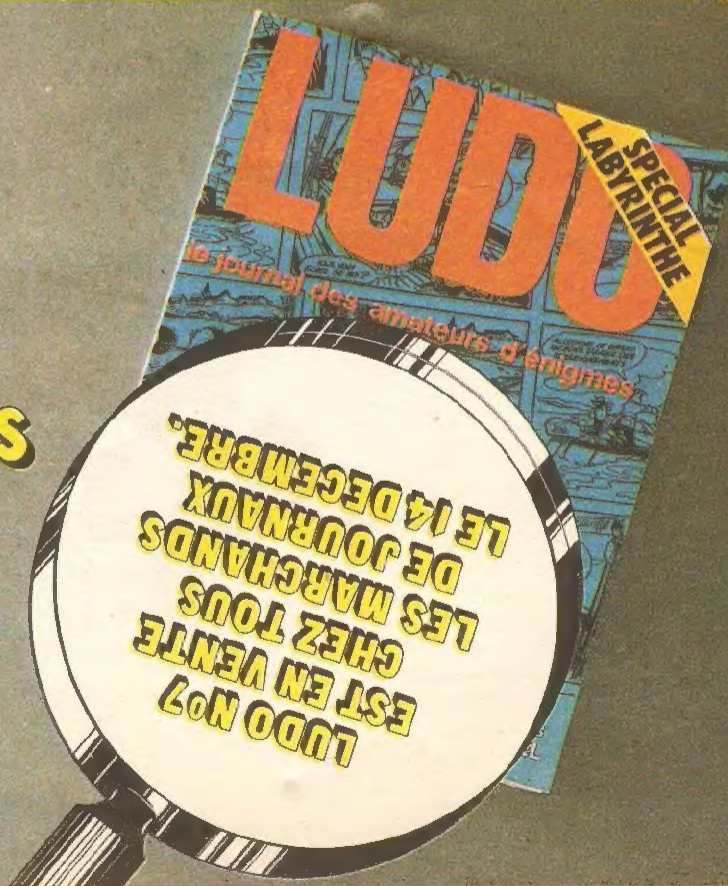
Tu trouveras les circuits, les motos, les voitures et tous les jouets POLISTIL à Paris et en province, dans les grands magasins et chez les marchands de jouets.

Polistil[®]

DES JOUETS POUR MIEUX JOUER

OU TROUVER LE NOUVEAU NUMERO DU JOURNAL DES AMATEURS D'ENIGMES?

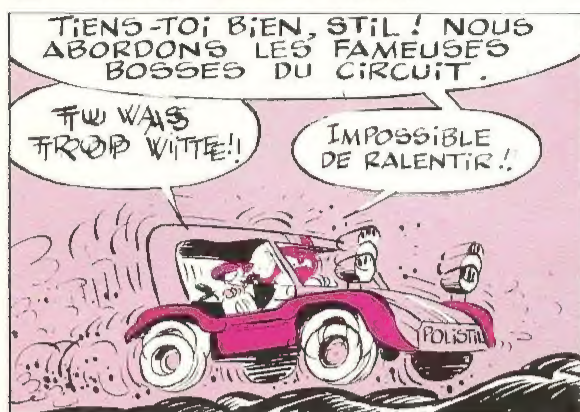
98 pages de mystères
à résoudre
et d'enquêtes à mener
en compagnie
du célèbre détective, Ludo.



Polistil®

PRESENTE LE RALLYE FOU, FOU, FOU DE POLI

4^e épisode, Poli retombe sur ses roues.



POLI (TABARY) - STIL (MIL DELINX)

Résumé des bandes précédentes :
La chance a permis à Poli et Stil de déjouer les pièges tendus par leurs perfides ennemis. Va-t-elle maintenant les abandonner!...

Ouf! ça c'est une belle victoire. Pour concourir, POLI a choisi le plus rude circuit POLISTIL : le circuit Rallye POLICAR à virages relevés à 90° et compliqué de 2 dos d'âne redoutables. POLISTIL en a bien d'autres à te présenter.

La série DROMOCAR : des circuits simples mais drôles comme le DM 705, le « Walt Disney » et le circuit « BOB ».

La série POLICAR : des pistes plus longues et plus complexes dont les vedettes sont les circuits A2 et A3 et le circuit à bosses Dune Buggy.

Tous sont passionnant à conduire et très robustes. Tu peux les agrandir, les modifier à volonté et y adapter les voitures et accessoires de ton choix. Tous sont vendus dans un coffret où rien ne manque.

Poli et Polistil te souhaitent un joyeux Noël et une très bonne année.



CHERCHER POLI

Après sa retentissante victoire, Poli se cache pour échapper aux journalistes!... A vous de le dénicher : il se cache quelque part dans notre dessin.

Polistil®

DES JOUETS POUR MIEUX JOUER

Tu trouveras les motos, les voitures, les chars, les circuits et tous les jouets POLISTIL à Paris et en province, dans les grands magasins et dans les magasins de jouets.

AVIS IMPORTANT
CETTE PAGE EST
RESERVEE AUX AMATEURS
DE FARCES ET ATTRAPES

SAMEDI PROCHAIN
UN GADGET EXPLOSIF

LE STYLO-FARCE



Noël c'est la fête de tous les enfants : ce jour-là tout est permis.

Demande à ton père ou à ta mère de te signer ton carnet scolaire ou ton cahier de textes.

Avec le stylo farce de Pif tu ne crains rien : il n'écrit pas mais il saute. Fantastique, non ?

Attention : Ne parle à personne du stylo-farce, garde le secret et dès samedi matin cours acheter Pif pour faire mille farces à tous tes amis.

